



LW46G15W

Manual de instrucciones

Antes de poner en funcionamiento la unidad,
lea atentamente el presente manual y
guárdelo para consultas posteriores.

IMAGEN SOBRE IMAGEN (PIP)

TELETEXTO



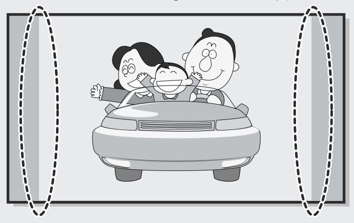


Este dispositivo es un aparato digital de la Clase B.

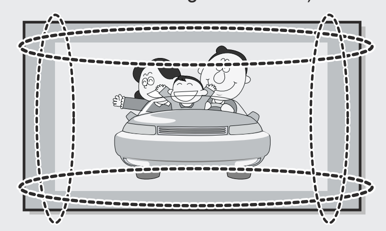
Precauciones al usar la pantalla Pausa

La pantalla de pausa puede causar daños permanentes en la pantalla del televisor.

- TV compatible con Digital: Cuando se selecciona la pantalla regular (4:3) para visualizar una difusión digital de grado SD (y la salida del decodificador digital es 480p).



- TV compatible con Digital: Cuando se selecciona la pantalla ancha (16:9) para mirar una difusión digital de grado SD (y la salida del decodificador digital es 1080i).

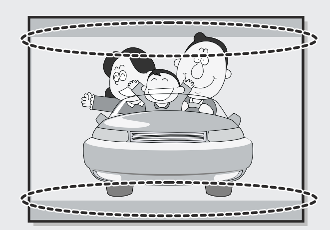


Aunque la difusión digital debe realizarse en el formato HD de pantalla ancha(16:9), las empresas de televisión transmiten a veces programas hechos originalmente en el formato de pantalla regular(4:3) convirtiendo las señales a formato digital, en cuyo caso se recortan los bordes laterales izquierdo y derecho de la pantalla.

Nota : Si los bordes izquierdo, derecho y central de la pantalla permanecen fijos un tiempo prolongado, la intensidad de los haces de luz seguirá siendo variada y, de este modo, los bordes pueden dejar rastros.

No deje la pantalla en el modo de pausa demasiado tiempo ya que puede sufrir el mismo problema con los productos de otros fabricantes.

- TV compatible con Digital: Cuando el televisor recibe señales de grado HD (y la salida del decodificador digital es 1080i).



Cuando se visualiza una difusión digital de grado HD en un televisor regular (4:3) con el tamaño de pantalla "16:9" o la opción "Panorámico" seleccionada, se puede visualizar el programa pero los bordes superior e inferior de la pantalla aparecen cortados.

Nota : Si los bordes superior, inferior y central de la pantalla permanecen fijos un tiempo prolongado, la intensidad de los haces de luz seguirá siendo variada y los bordes pueden dejar rastros.

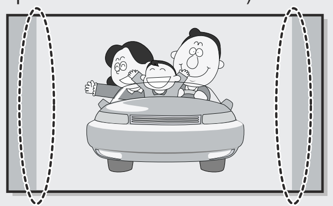
No deje la pantalla en el modo de pausa demasiado tiempo ya que puede sufrir el mismo problema con los productos de otros fabricantes.

Precautions When Using the Still Image (continuación)

• TV digital integrado (pantalla ancha): Cuando el televisor recibe señales de difusión (regulares) de grado SD (recibe 480p señales regulares).

• TV compatible con Digital (pantalla ancha): Cuando el televisor recibe señales de difusión (regulares) de grado SD (con un decodificador de señal).

• Cuando se visualiza una difusión (regular) analógica en un televisor de pantalla ancha (con el modo de pantalla 4:3 seleccionado).



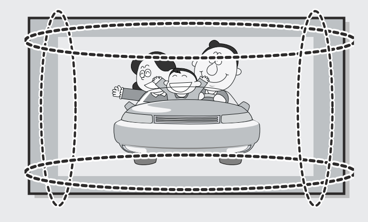
Aunque la difusión digital debe realizarse en el formato HD de pantalla ancha (16:9), las empresas de televisión transmiten a veces programas hechos originalmente en el formato de pantalla regular (4:3) convirtiendo las señales a formato digital, en cuyo caso se recortan los bordes laterales izquierdo y derecho de la pantalla.

Nota : Si los bordes izquierdo, derecho y central de la pantalla permanecen fijos un tiempo prolongado, la intensidad de los haces de luz seguirá siendo variada y, de este modo, los bordes pueden dejar rastros.

No deje la pantalla en el modo de pausa demasiado tiempo ya que puede sufrir el mismo problema con los productos de otros fabricantes.

• Cuando se visualiza un DVD, CD o un video en formato de pantalla ancha (21:9) en televisores de pantalla ancha (16:9).

• Al conectar un equipo informático o una consola de juegos con el televisor y seleccionar el modo de pantalla 4:3.



Si se conecta un reproductor de DVD, un equipo informático o una consola de juegos al televisor de pantalla ancha y se visualiza una película o se reproduce un juego en modo de pantalla regular (4:3) o ancha (21:9), los bordes laterales izquierdo y derecho, o los bordes superior e inferior de la pantalla aparecen recortados.

Nota : Si los bordes izquierdo, derecho y central de la pantalla permanecen fijos un tiempo prolongado, la intensidad de los haces de luz seguirá siendo variada y, de este modo, los bordes pueden dejar rastros.

No deje la pantalla en el modo de pausa demasiado tiempo ya que puede sufrir el mismo problema con los productos de otros fabricantes.

Índice

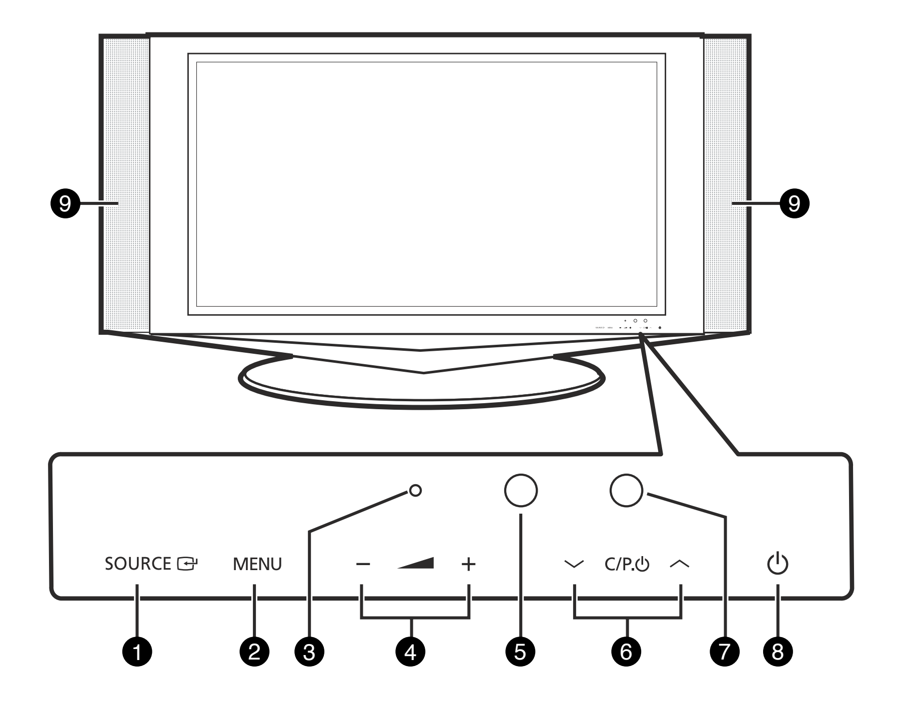
Índice (continuación)

Símbolos

Pulse | Importante | Nota

Panel de control

Vista frontal del TV



(1) SOURCE
Selección de la entrada externa.
Confirme su elección (Store o Intro) en el menú de pantalla.

(2) MENU
Se pulsa para abrir o salir del menú en pantalla, o para volver al menú anterior.

(3) Indicador De Alimentación
Apagado: Rojo
Encendido: Apagado
Temporizador activado: Verde

(4) – ◢ +
Ajuste el volumen.
También se usa para seleccionar o ajustar elementos del menú en pantalla.

(5) Sensor del mando a distancia
El mando a distancia debe dirigirse hacia este punto del televisor.

(6) ∨ C/P.⏻ ∧
Seleccione los canales.
Encendido automático. También se usa para desplazarse por los elementos del menú en pantalla.

(7) Sensor de detección lumínica
Detecta la luz ambiental y ajusta el brillo automáticamente. Comprueba el estado de la conexión de todas las fuentes de entrada o selecciona una opción del menú de pantalla.

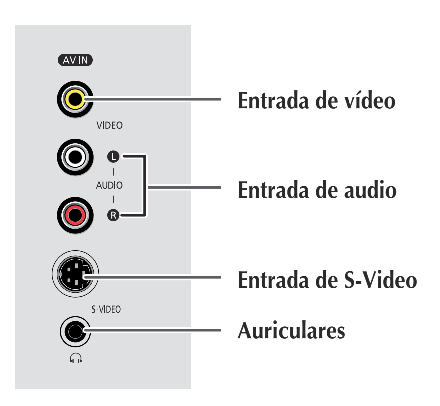
(8) ⏻ (Power)
Encendido y apagado del televisor.

(9) Altavoces

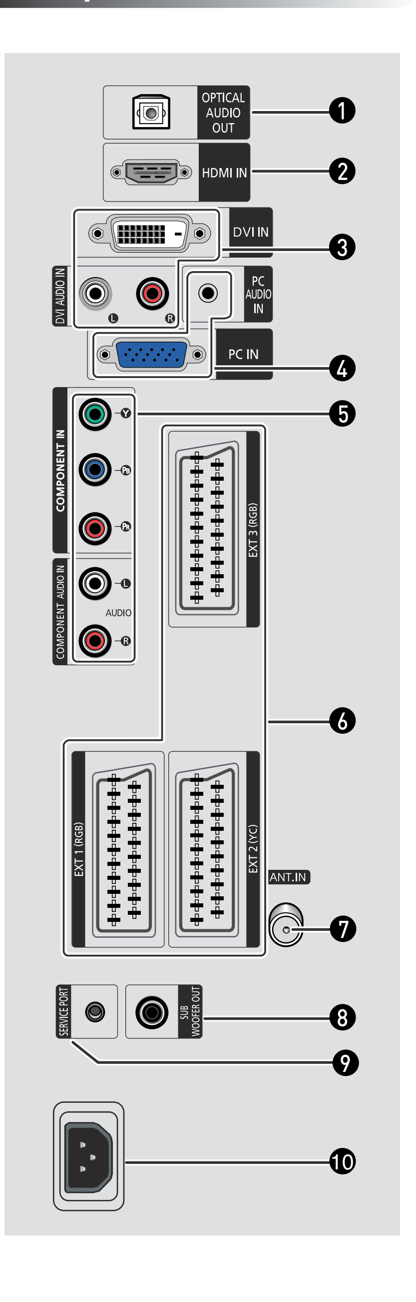
➢
- Puede utilizar los botones ∨ **C/P.**⏻ ∧ para encender el TV cuando esté en modo de espera dependiendo del modelo.
- Los botones **–** ◢ **+** y ∨ **C/P.**⏻ ∧ tienen la misma función que los botones ▲/▼/◀/▶ del mando a distancia.
- Si el mando a distancia deja de funcionar o lo ha perdido, puede utilizar los controles del panel del TV.

Panel de conexión

Vista lateral del TV



Vista posterior del TV



(1) OPTICAL AUDIO OUT
Se conecta a la toma de entrada de audio óptica para el amplificador con entrada de audio óptica. La salida óptica (Optical Out) sólo está disponible al utilizar la entrada digital HDMI.

(2) ENTRADA DE HDMI
Se conecta a la toma de salida HDMI de un dispositivo que tenga salida HDMI.

(3) ENTRADA DE DVI / ENTRADA DE AUDIO DVI
Se conecta a la toma de salida de vídeo y audio digital para un dispositivo que tenga salida DVI.

(4) ENTRADA DE PC / ENTRADA DE AUDIO DE PC
Se conecta a la toma de salida de audio y vídeo del PC.

(5) ENTRADA DE COMPONENTE / ENTRADA DE AUDIO DE COMPONENTE
Se conecta a las entradas Y, P_B, P_R (vídeo de componente) y L-AUDIO-R (audio de componente) para un dispositivo con salida de componente.

(6) EXT 1 (RGB), EXT 2(YC), EXT 3 (RGB)
Se conecta a las entradas de vídeo y audio para dispositivos externos, como una videocámara o aparato de vídeo.

(7) ENTRADA DE ANTENA
Conector coaxial de 75Ω para antena o red por cable.

(8) SALIDA DE SUBWOOFER
Se conecta al altavoz del Subwoofer.

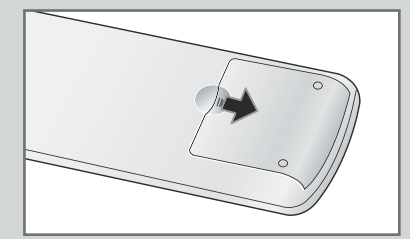
(9) PUERTO DE SERVICIO
Se conecta solamente para servicio.

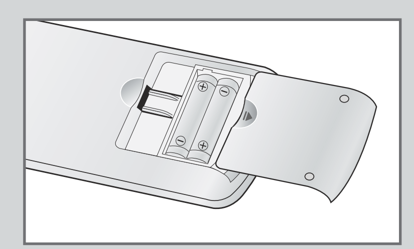
(10) ENTRADA DE ALIMENTACIÓN DE CA

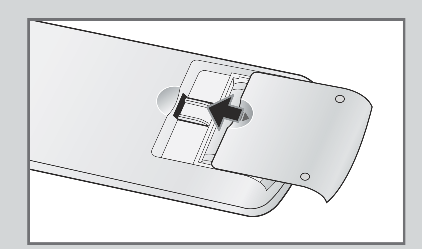
 Encontrará más detalles sobre la conexión en las páginas 58~63.

 Al conectar un sistema de audio o vídeo al televisor, asegúrese de que todos los elementos están apagados. Consulte la documentación que acompaña al equipo si desea obtener instrucciones detalladas sobre conexión y precauciones de seguridad relacionadas.

Inserción de las pilas en el mando a distancia







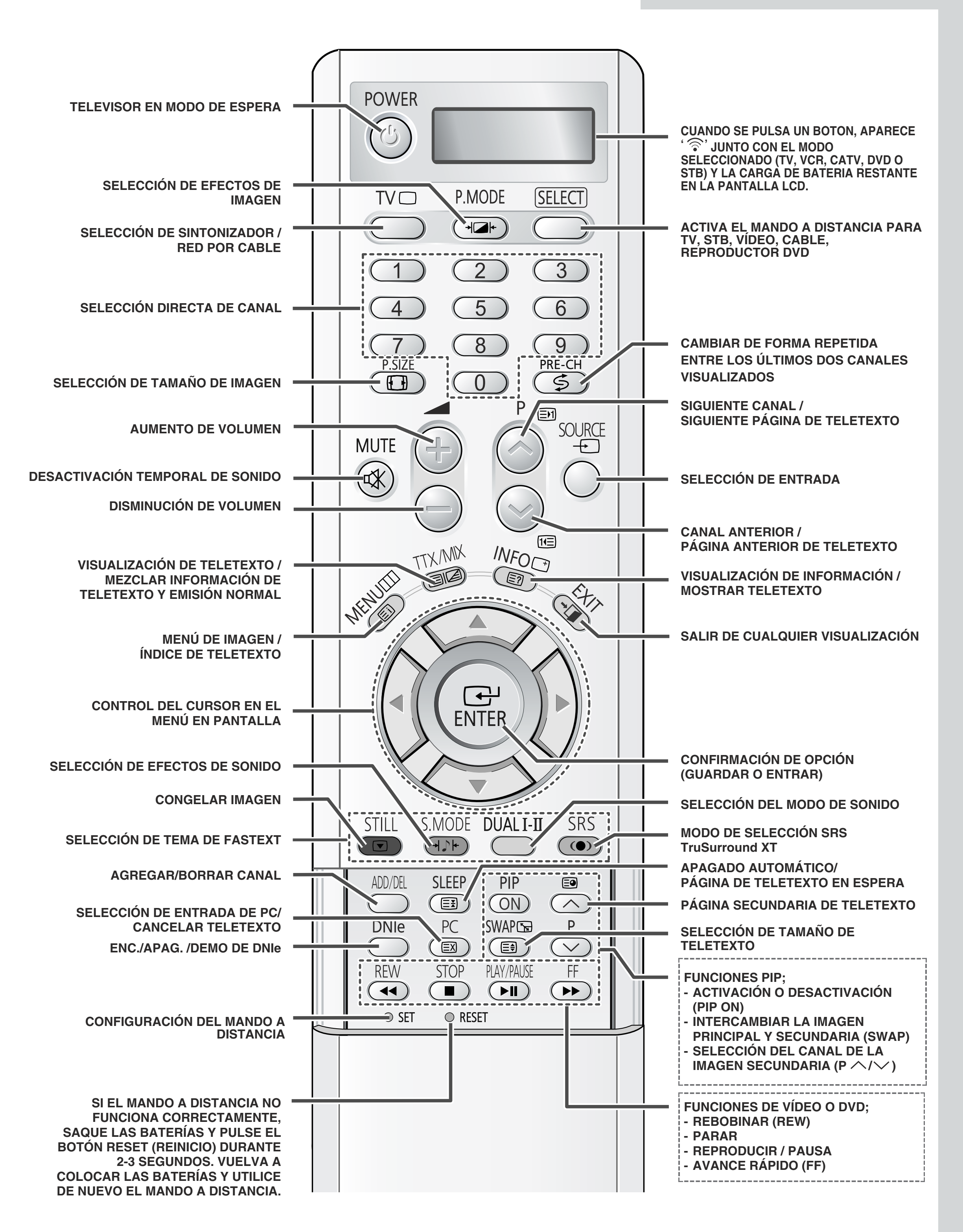
Debe insertar o sustituir las pilas del mando a distancia cuando:

- ***Compre el televisor***
- ***El mando a distancia deje de funcionar correctamente***

1	Retire la tapa de la parte posterior del mando a distancia pulsando (▼) y deslizando hacia abajo la tapa y, a continuación, tirando de ella con firmeza hasta sacarla.
2	Inserte dos pilas de tipo R03, UM4, “AAA” o equivalentes de 1.5 V, teniendo cuidado de respetar las polaridades: ◆ El símbolo **+** de la pila con el símbolo **+** del mando a distancia. ◆ El símbolo **–** de la pila con el símbolo **–** del mando a distancia.
3	Vuelva a colocar la tapa alineándola con la base del mando a distancia y empujándola hasta volver a colocarla en su lugar.

➢ Använd inte olika batterityper, t.ex. alkaliska batterier och batterier som innehåller mangan.

Mando a distancia por infrarrojos



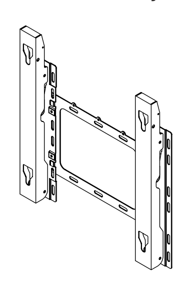
➢ *El exceso de luz puede influir en el rendimiento del mando a distancia.*

Notas sobre la instalación

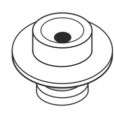
- El accesorio de montaje en pared se debe adquirir por separado.
- No instale el aparato en otro sitio que no sea una pared vertical.
- Para mantener el buen funcionamiento del aparato y evitar problemas, evite las siguientes ubicaciones:
  - Cualquier lugar expuesto a vibración o impacto: El aparato podría caer y romperse.
  - Cerca de detectores de humo o incendio: El aspersor podría activarse al detectar calor en el aparato.
  - Cerca de alta tensión: Podría interrumpirse la recepción en el aparato.
  - Cerca de fuentes de calor: El aparato podría sobrecalentarse.

Lista de contenido (se vende por separado)

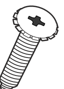
Soporte de montaje en pared



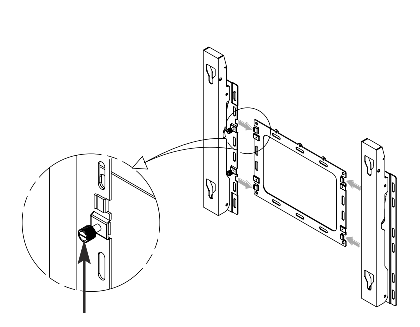
Tornillo de plástico Anclajes



Tornillos

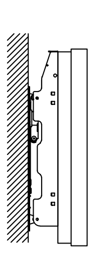


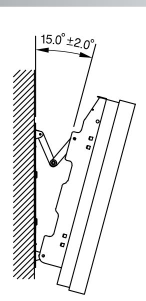
Cómo ajustar el ángulo de montaje



Tornillos de sujeción

El soporte de montaje mural se entrega por separado. Apriete el tornillo de sujeción en la dirección de la flecha tras montar el soporte.

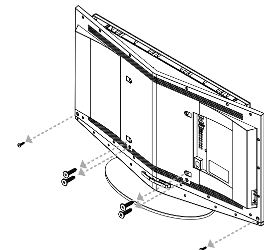




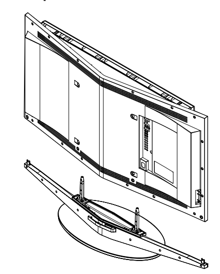
1	Acople el TV en el soporte de pared. (Siga las instrucciones que se incluyen a continuación.)
2	Tire de la parte superior del TV (que se ha fijado al soporte) hacia la dirección de la flecha y ajuste el ángulo.
3	Puede ajustar el ángulo a su gusto entre 0-15˚. (±2˚)

Cómo acoplar el TV al soporte (se vende por separado)

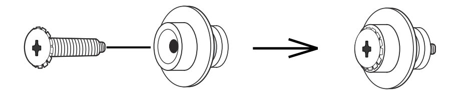
1 Retire los 6 tornillos de la parte posterior del TV.



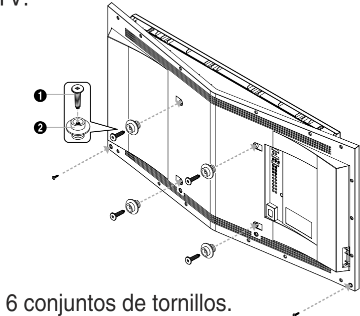
2 Separe el soporte del TV.



3 Monte los anclajes del tornillo de plástico y los tornillos.

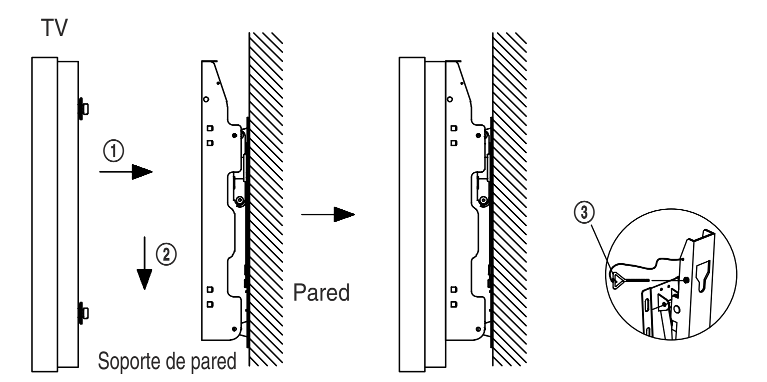


4 Apriete los conjuntos de los tornillos (como se muestra en la Imagen 3) en la parte posterior del TV.



6 conjuntos de tornillos.

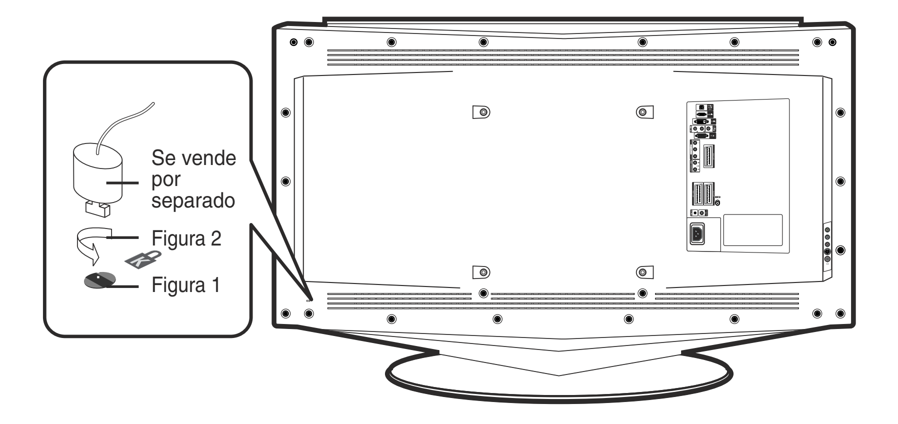
5 Coloque los cuatro soportes de sujeción de la parte posterior del TV en los orificios del soporte de la pared, ① baje el TV y ② cuelgue el TV en el soporte. Apriete firmemente el TV al soporte de la pared con los tornillos alargados como se muestra en ③ para que los dos no se separen.



Utilización del bloqueo antirrobo

El bloqueo Kensington es un dispositivo que se utiliza para fijar físicamente el TV cuando se utiliza en un sitio público.

- El TV se ha diseñado para utilizar el bloqueo antirrobo.
- El dispositivo de bloqueo se utiliza para fijar el TV cuando se utiliza en un lugar público.
- El aspecto y método de bloqueo puede ser diferente dependiendo del fabricante. Consulte el manual de instrucciones que acompaña al bloqueo para utilizarlo correctamente.

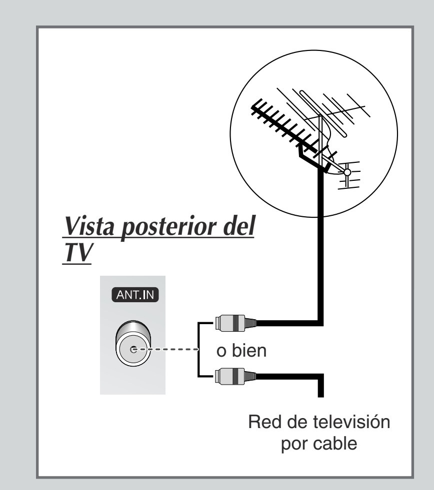


1	Introduzca el dispositivo de bloqueo en la ranura Kensington del TV (Fig. 1), y gírelo en la dirección de bloqueo (Fig. 2).
2	Conecte el cable del bloqueo Kensington.
3	Fije el bloqueo Kensington a la mesa o a un objeto estático pesado.

Conexión a una antena o red de televisión por cable

Para ver correctamente los canales de televisión, el aparato debe recibir una señal de alguna de las siguientes fuentes:

- ◆ *Una antena externa*
- ◆ *Una red de televisión por cable*
- ◆ *Una red de satélite*



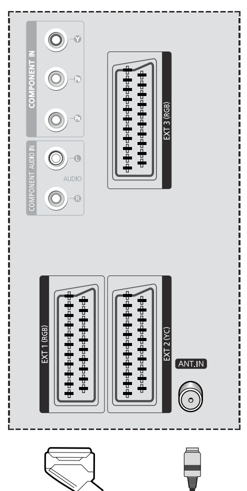
1 En los tres primeros casos, conecte el cable de entrada de la antena o de la red a la toma coaxial de 75Ω de la parte posterior del televisor.

2 Si utiliza una antena interior, puede que deba encenderla al sintonizar el televisor hasta obtener una imagen definida y nítida.
Si desea más información, consulte:
- ◆ “Memorización automática de canales” en la página 18.
- ◆ “Memorización manual de canales” en la página 20.

Conexión a un receptor de satélite o decodificador

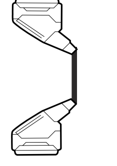
Para poder ver programas de televisión a través de una red de satélite, debe conectar un receptor de satélite en la parte posterior del televisor.
Además, para decodificar una señal de transmisión codificada, debe conectar un decodificador en la parte posterior del televisor.

Vista posterior del TV



- ◆ **Utilización de un cable SCART**
  Conecte el cable SCART del receptor (o del decodificador) a uno de los conectores SCART (euroconectores) de la parte posterior del televisor.

- ◆ **Utilización de un cable coaxial**
  Conecte un cable coaxial a:
  – La salida del receptor (o el decodificador).
  – La entrada de la antena del televisor.

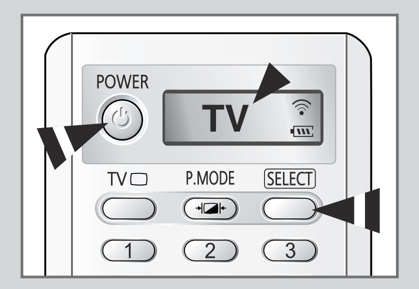


➢ Si desea conectar tanto un receptor de satélite (o un decodificador) y un vídeo, deberá conectar:
- ◆ El receptor (o el decodificador) al vídeo.
- ◆ El vídeo al televisor.

De lo contrario, conecte el receptor (o el decodificador) directamente al televisor.



Apagado y encendido del televisor



El enchufe de la red eléctrica se conecta a la parte posterior del televisor.

1 Enchufe el cable de alimentación en una toma eléctrica adecuada.
➢ La tensión principal se indica en la parte posterior del televisor y la frecuencia es de 50 ó 60 Hz.

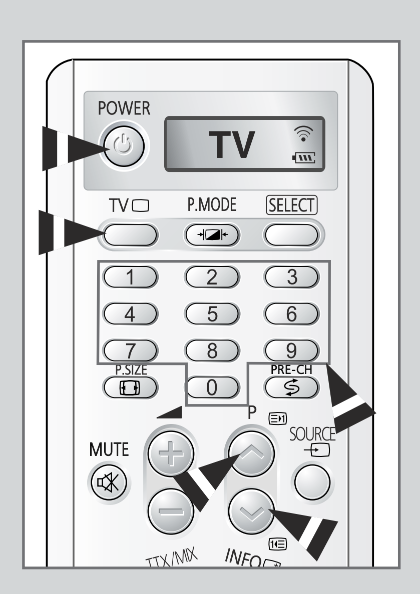
2 Pulse el botón "⏻" (Encender / Apagar) de la parte frontal del televisor.
Resultado: Se enciende el indicador de modo en espera de la parte frontal del televisor.

3 Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia para encender el televisor.
Resultado : El programa que estaba viendo por última vez se vuelve a seleccionar de forma automática.

➢
- ◆ Si no se enciende la pantalla al pulsar el botón **POWER** (⏻),pulse el botón **SELECT** para comprobar si se ha elegido el modo de "**TV** ".
- ◆ Si aún no ha memorizado ningún canal, no aparecerá ninguna imagen definida. Consulte "Memorización automática de canales" en la página 18 o "Memorización manual de canales" en la página 20.

4 Para apagar el televisor, vuelva a pulsar el botón "⏻" (Encender/ Apagar).

Cómo poner el televisor en modo de espera



El televisor se puede poner en modo de espera para reducir el consumo eléctrico.

El modo de espera puede ser útil si desea dejar de ver el televisor de forma temporal (durante una comida, por ejemplo).

1 Pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.
Resultado: La pantalla se apaga y el indicador de modo de espera de la parte frontal del televisor se enciende en rojo.

2 Para volver a encender la pantalla, sólo tiene que volver a pulsar el botón **POWER** (⏻).
➢ También puede encender de nuevo el TV pulsando **TV** (▭), **P** ⌃/⌄ o un botón numérico.

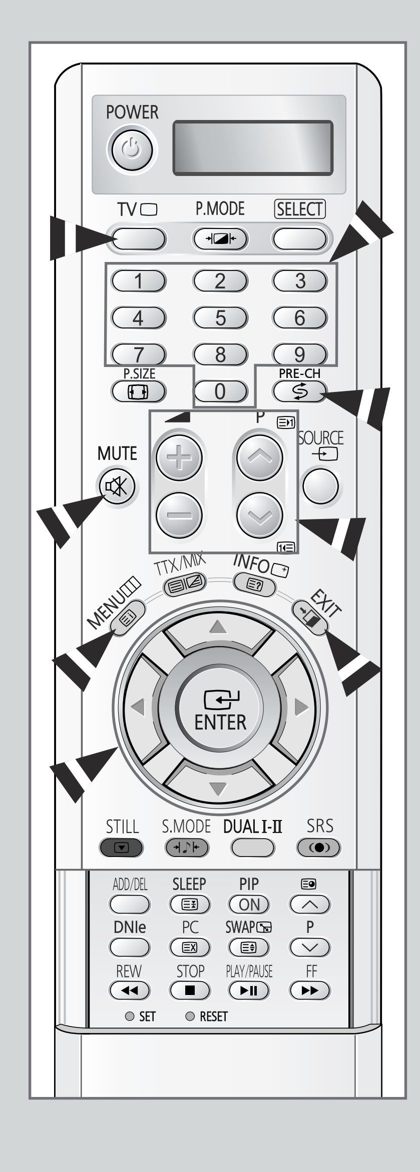
☛ No deje el televisor en modo de espera durante períodos largos de tiempo (cuando está de vacaciones, por ejemplo). Apague el televisor pulsando el botón "⏻" (Encender/Apagar) de la parte frontal o lateral del televisor. Lo mejor es desenchufar el aparato de la red eléctrica y de la antena.

Familiarización con el mando a distancia

El mando a distancia se utiliza principalmente para:
- ***Cambiar canales y ajustar el volumen***
- ***Configurar el televisor utilizando el sistema de menú en pantalla***

En la siguiente tabla aparecen los botones utilizados con más frecuencia y sus funciones.

Botón	Función de visualización	Función de menú
	Se utiliza para acceder al siguiente canal memorizado.	–
	Se utiliza para acceder al canal anterior memorizado.	–
0 a 9	Se utilizan para acceder a los canales correspondientes. ➢ Para canales con dos dígitos, el segundo dígito debe pulsarse inmediatamente después del primero. De lo contrario, aparecerá un canal de un solo dígito.	
PRE-CH	Pulse el botón **PRE-CH**. El televisor cambiará al último canal visualizado. Para cambiar rápidamente de un canal a otro que no es correlativo, sintonice un canal y utilice los botones numéricos para seleccionar el segundo canal. Después, pulse el botón **PRE-CH** para alternar rápidamente entre ambos.	
	Se utiliza para aumentar el volumen.	–
	Se utiliza para reducir el volumen.	–
MUTE	Se utiliza para desactivar el sonido de forma temporal. ➢ Para volver a activarlo, pulse de nuevo este botón o los botones o .	
MENU	Se utiliza para acceder al sistema de menús en pantalla.	Se utiliza para volver al menú anterior o a la visualización normal.
	–	Se utiliza para: ◆ Acceder a un submenú con las selecciones de la opción de menú actual. ◆ Aumentar/reducir el valor de una opción de menú.
ENTER	–	Se usa para confirmar la selección.
TV	Se utiliza para encender el televisor cuando está en modo de espera.	Se utiliza para salir del sistema de menú y volver directamente a la visualización normal.
EXIT	–	Salr de cualquier visualización.



Función Plug & Play

Cuando el televisor se enciende por primera vez, algunos valores se establecen de forma automática y correlativa: Los ajustes son los siguientes.

Plug & Play

1 Si el televisor está en modo de espera, pulse el botón **POWER** (⏻) del mando a distancia.

Resultado: Aparece el mensaje **Plug & Play**.



2 Para comenzar Plug & Play, pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece el menú **Idioma**.



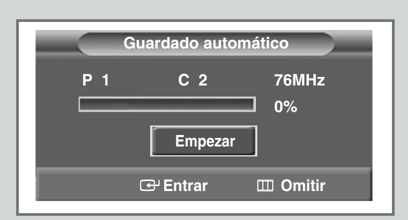
3 Seleccione el idioma correspondiente pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón ENTER (↵) para confirmar la elección.

Resultado: Aparece el mensaje **Comprovar la entrada de la antena**.



4 Asegúrese de que la antena está conectada al televisor y pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece el menú **País**.



5 Seleccione el país pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

Resultado: Aparece el menú **Guardado automático**.



6 Para comenzar la memorización de canales, pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: La búsqueda finaliza de forma automática. Los canales se clasifican y memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencias (el más bajo el primero y el más alto el último). Al terminar, aparece el menú **Reloj prog.**.

➢ Para detener la búsqueda antes finalizar o volver a la visualización normal, pulse el botón **MENU** (▥).

7 Pulse el botón ◀ o ▶ para desplazarse a la **Hora** o al **Minuto**. Ajústelos pulsando el botón ▲ o ▼.

➢ También puede definir la **Hora** y el **Minuto** pulsando directamente los botones numéricos.

8 Pulse el botón **ENTER** (↵).

9 Al terminar de realizar el ajuste, aparecerá el mensaje **Disfrutar su visión**, y el canal memorizado se activará.

Disfrutar su visión

Función Plug & Play (continuación)

Si desea reiniciar esta función...



1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar la opción **Plug & Play**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Esta función se inicia mostrando el mensaje **Plug & Play** .
5	Si desea más detalles sobre las opciones de configuración, consulte la página 16.

Elección de idioma

Cuando el televisor se utiliza por primera vez, debe seleccionar el idioma en el que desea que aparezcan los menús e indicaciones.





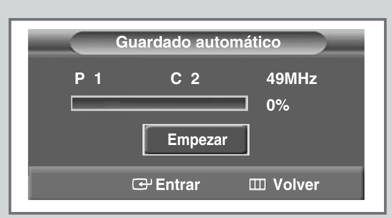
1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Idioma**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece una lista de los idiomas disponibles.
5	Seleccione el idioma correspondiente pulsando el botón ▲ o ▼.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

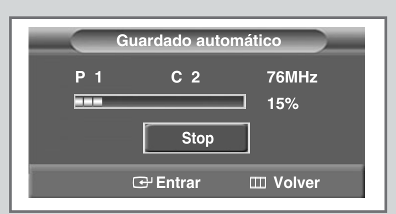
Memorización automática de canales













Puede explorar los rangos de frecuencia disponibles (la disponibilidad depende del país). Puede que los números de programa asignados automáticamente no correspondan a los números de programa reales o deseados. Sin embargo, puede ordenar los números de forma manual y borrar los canales que no desee ver.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).
Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.
Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).
Resultado: Se selecciona la opción **País**.

4 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ). Seleccione el país pulsando el botón ▲ o ▼.
Los países aparecen en el siguiente orden:
Bélgica - Alemania - España - Francia - Italia - Holanda - Suiza - Suecia - Reino Unido - Europa del Este - Otros
➢ Si ha seleccionado la opción **Otros** pero no desea explorar el rango de frecuencias PAL, memorice los canales manualmente (consulte la página 20).

5 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

6 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Guardado automático**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Pulse el botón **ENTER** ( ) para iniciar la búsqueda.
Resultado: La búsqueda finaliza de forma automática. Los canales se clasifican y memorizan en un orden que refleja su posición en el rango de frecuencias (el más bajo el primero y el más alto el último). Aparece entonces el programa seleccionado originalmente.
➢ Para detener la búsqueda antes finalizar o volver a la visualización normal, pulse el botón **MENU** ( ).

8 Cuando finaliza la búsqueda y la memorización, aparece el menú **Ordenar**.
◆ Para ordenar los canales memorizados en el orden numérico deseado, vaya al Paso **5** del procedimiento “Clasificación de los canales memorizados” en la página 19.
◆ Para salir de la función de memorización de canales sin almacenar ninguno, pulse el botón **MENU** ( ) varias veces hasta que desaparezcan los menús.

9 Cuando los canales están memorizados, puede:
◆ Clasificarlos en el orden que le interese (consulte la página 19)
◆ Asignar un nombre a los canales memorizados (consulte la página 23)
◆ Borrar un canal (consulte la página 22)
◆ Realizar la sintonía fina de la recepción de canales si es necesario (consulte la página 24)
◆ Activar/desactivar la función **LNA** (**L**ow **N**oise **A**mplifier) (consulte la página 25)

Clasificación de los canales memorizados

Esta operación permite cambiar los números de programa de los canales memorizados. Puede que sea necesario realizarla después de la memorización automática. Le permitirá eliminar los canales que no desee conservar.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Ordenar**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Ordenar**.

5 Seleccione el canal que desea desplazar pulsando el botón ▲ o ▼ varias veces. Pulse el botón **ENTER** ( ).

6 Seleccione el número del programa al que desea trasladar el canal pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: El canal cambiará a su nueva posición y todos los demás canales se desplazarán consecuentemente.

7 Repita los pasos **5** y **6** hasta que haya asignado todos los canales a los números de programa deseados.







Memorización manual de canales









Puede memorizar un gran número de canales de televisión, incluidos aquellos que se reciben mediante redes por cable.

Al almacenar canales de forma manual, puede elegir:

- ***Almacenar o no cada uno de los canales encontrados***
- ***El número de programa de cada canal almacenado que desee identificar.***

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Guardado manual**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Guardado manual** aparecen con **Programa** seleccionado.

5 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ).

6 Para asignar un número de programa a un canal, seleccione el número correcto pulsando el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Si es necesario, seleccione el estándar de emisión requerido. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sistema de color** y pulse el botón **ENTER** ( ). Los estándares de color aparecen en el siguiente orden.

AUTO — PAL — SECAM — NTSC4.43

8 Seleccione el sistema de colores deseado pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la elección.

9 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sistema de sonido** y pulse el botón **ENTER** ( ). Los estándares de sonido aparecen en el siguiente orden.

B/G — D/K — I — L

10 Seleccione el sistema de sonido deseado pulsando el botón ▲ o ▼.

11 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

12 Si conoce el número del canal que desea memorizar, realice los siguientes pasos.

- Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Canal** y pulse el botón **ENTER** (↵).
- Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **C** (Canal aéreo) o **S** (Canal por cable).
- Pulse el botón ▶.
- Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar el número requerido y pulse el botón **ENTER** (↵).

  ➢ También puede definir el número de canal pulsando los botones numéricos directamente.

➢ Si no se produce ningún sonido o éste no es normal, vuelva a seleccionar el estándar de sonido necesario.

13 Si no conoce los números de canal, seleccione **Buscar** pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón ▲ o ▼ para iniciar la búsqueda.

Resultado: El sintonizador explora el rango de frecuencias hasta que se recibe el primer canal o el canal que ha seleccionado.

14 Para memorizar el canal y el número de programa asociado, seleccione **Guardar** pulsando el botón ▲ o ▼. Se define en **OK** pulsando el botón **ENTER** (↵).

15 Repita los pasos del **12** al **14** con cada uno de los canales que vaya a memorizar.









☛ ***Modo de canal***

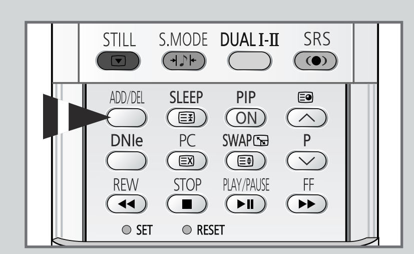
- **P** (Modo Programa): Al finalizar la sintonización, las estaciones de emisión de su zona se habrán asignado a los números de posición de P00 a P99 (máximo). Puede seleccionar un canal introduciendo el número de posición en este modo.
- **C** (Modo Canal real): Puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada emisora aérea de este modo.
- **S** (Modo Canal por cable): Puede seleccionar un canal introduciendo el número asignado a cada canal por cable de este modo.

Edición de canales









Puede excluir los canales seleccionados que no le interesen de los canales explorados. Al explorar los canales memorizados, no aparecerán aquellos que ha elegido excluir.
Durante la exploración aparecen todos aquellos canales cuya exclusión no se haya indicado expresamente.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Añadir/Borrar**.
Pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece el menú **Añadir/Borrar** con el canal actual automáticamente seleccionado.

5 Pulse el botón **P** ⌃ o ⌄ para borrar o añadir el canal requerido.
Pulse el botón **ENTER** (↵).

6 Repita el paso **5** con cada canal que desee borrar o añadir.

➢ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **ADD/DEL** del mando a distancia.

Asignación de nombres a los canales

Los nombres de los canales se asignarán de forma automática cuando éstos emitan dicha información. Estos nombres se pueden cambiar, lo que le permite asignar otros nuevos.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Nombre**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Nombre** con el canal actual seleccionado.

5 Si es necesario, seleccione el canal al que se va a asignar un nuevo nombre pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Alrededor del recuadro del nombre aparecen indicaciones de flecha.

6 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar una letra (A~Z), un número (0~9) o un símbolo (-, espacio). Desplácese a la letra siguiente o anterior pulsando el botón ◀ o ▶.

7 Cuando haya terminado de introducir el nombre, pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmarlo.







Sintonía fina de la recepción de canales











Si la recepción es clara, no tiene que realizar la sintonía fina del canal, ya que esta operación se hace de forma automática durante la búsqueda y la memorización. Si la señal es débil o está distorsionada, puede que deba realizar la sintonía fina del canal de forma manual.

1. Pulse el botón **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece el menú principal.

2. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

   Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

4. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sintonía fina**.
   Pulse el botón **ENTER** (⏎).

   Resultado: Aparece la barra horizontal.

5. Para obtener una imagen nítida y clara y una buena calidad de sonido, pulse el botón ◀ o ▶ hasta llegar al ajuste.

6. Para memorizar la sintonía fina en la memoria del TV, pulse el botón **ENTER** (⏎).

   Resultado: El número de programa cambia a rojo y aparece el símbolo “✲”. (**P 1 ✲**)

7. Para reiniciar la sintonía fina en **0**, seleccione **Rest.** pulsando el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** (⏎).

Uso de la opción LNA (Low Noise Amplifier : Amplificador de ruido bajo)

Esta función es muy útil en el caso de que el televisor se utilice con una señal débil, ya que amplifica la señal de TV en un área de señal débil, pero no el ruido.





1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Canal**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

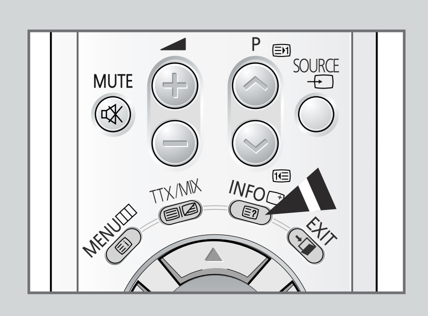
4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **LNA** Pulse el botón **ENTER** ( ).

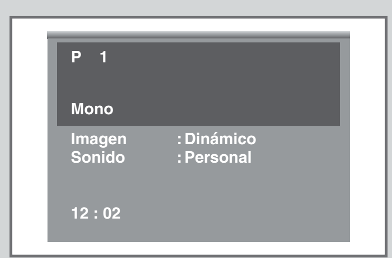
5 Seleccione **Des.** o **Act.** pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Visualización de información

Puede ver la información del canal y el estado del ajuste que seleccione pulsando el botón "INFO ( )" del mando a distancia. En función de la fuente seleccionada, la información que se muestre será diferente.

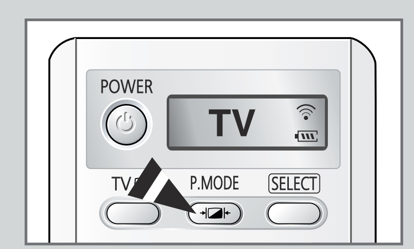


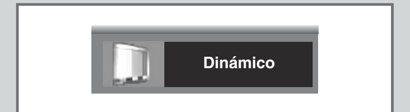


Cambio del formato de la imagen









Puede seleccionar el tipo de imagen que mejor cumpla sus requisitos de visualización.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Se selecciona la opción **Modo**.

4 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece una lista con las opciones disponibles.

5 Seleccione la opción necesaria pulsando el botón ▲ o ▼.

Resultado: Los modos disponibles son los siguientes:

- ◆ **Dinámico** : Elija Dinámico para aumentar la claridad y nitidez de la imagen.
- ◆ **Estándar** : Elija Estándar si se va a ver en una sala bien iluminada para una nitidez óptima de la imagen.
- ◆ **Película** : Elija Película si se va a ver en una sala oscura para aliviar la tensión ocular.
- ◆ **Personal** : Elija Personal para ver con sus ajustes preferidos. (Véase página 27.)

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

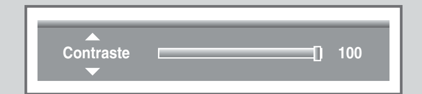
➢ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **P.MODE** (: Modo Imagen) del mando a distancia.

Personalización de los ajustes de imagen

El televisor tiene varios ajustes que le permiten controlar la calidad de la imagen.









1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Personal**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Personal**.

5 Seleccione la opción que desea ajustar (**Contraste**, **Brillo**, **Nitidez**, **Color**, o **Matiz**-sólo NTSC) pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ◀ o ▶.

6 Pulse el botón **MENU** ( ) para volver al menú **Imagen**. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Tono de color**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Seleccione el tono de color necesario (**Frío2**, **Frío1**, **Normal**, **Cálido1**, o **Cálido2**) pulsando el botón ▲ o ▼.

8 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Personalización de los ajustes de imagen (Modo PC o DVI)









El televisor tiene varias opciones de ajustes que le permiten controlar la calidad de la imagen en modo PC o DVI.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Personal**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Personal**.

5 Seleccione la opción que desea ajustar (**Contraste** o **Brillo**) pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece la barra horizontal. Desplace el cursor de la barra horizontal hacia la izquierda o la derecha pulsando el botón ◀ o ▶.

6 Pulse el botón **MENU** ( ) para volver al menú **Imagen**.
Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Tono de color**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Seleccione el tono de color necesario (**Frío2**, **Frío1**, **Normal**, **Cálido1**, o **Cálido2**) pulsando el botón ▲ o ▼.

8 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™

Esta función proporciona imágenes más detalladas con reducción de interferencias 3D, ampliación de los detalles, mejora del contraste y de los blancos. Un nuevo algoritmo de compensación de imagen proporciona una imagen más clara, más brillante y más detallada. La tecnología DNIe™ siempre proporciona las imágenes de mejor calidad a partir de cualquier señal.



1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

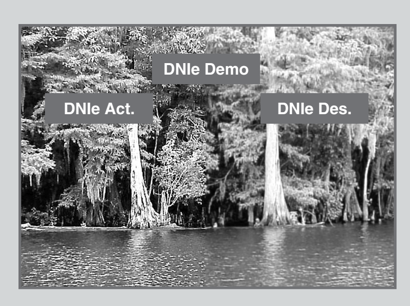


3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **DNIe**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

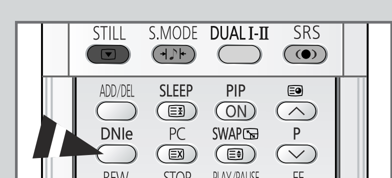
5 Pulse el botón ▲ o ▼ para cambiar la configuración.

- **DNIe Act.** : Activa el modo DNIe.
- **DNIe Des.** : Desactiva el modo DNIe.
- **DNIe Demo** : La pantalla aparece a la derecha antes de aplicar DNIe y a la izquierda tras aplicar DNIe.



8 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

➢ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **DNIe** del mando a distancia.



Visualización de imagen sobre imagen (PIP)











Puede mostrar una imagen secundaria dentro de la imagen principal de un programa de TV o dispositivos A/V externos. De esta forma puede ver un programa de TV o controlar la entrada de vídeo desde cualquier dispositivo conectado mientras ve la televisión o cualquier otra entrada de vídeo.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** (⏎).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **PIP**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Aparece el menú **PIP** con la opción **PIP** seleccionada.

5 Pulse de nuevo el botón **ENTER** (⏎). Para activar, seleccione **PIP** en **Act.** pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

6 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Fuente**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Aparecen los orígenes disponibles.

TV — Ext.1 — Ext.2 — Ext.3 — AV — S-Vídeo — Componente — HDMI — DVI

7 Busque la fuente de la imagen secundaria pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

8 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Intercambiar**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Se intercambiarán la imagen principal y la imagen secundaria.

9 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Tamaño**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

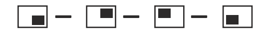
Resultado: Aparecen los tamaños disponibles.

(Pequeña) – (Doble 1) – (Doble 2)

10 Seleccione un tamaño para la imagen secundaria pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** (⏎)

11 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Posición**. Pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecen las posiciones disponibles.



➢ El menú **Posición** está disponible cuando **Tamaño** es pequeño.



12 Busque la posición de la imagen secundaria pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** (↵).

13 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Programa**. Pulse el botón **ENTER** (↵). Puede seleccionar el canal que desee ver en la imagen secundaria pulsando el botón ▲ o ▼

➢ Cuando la opción **Fuente** está ajustada en **TV**, puede seleccionar el canal de la imagen secundaria.



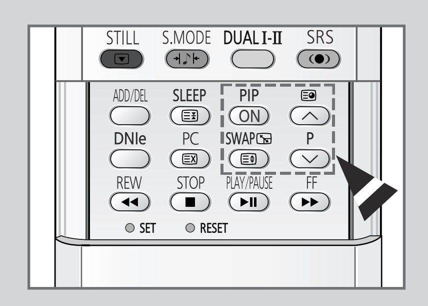
14 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.



PIP \ Principal	TV	Ext.1	Ext.2	Ext.3	AV	S-Vídeo	Componente	HDMI	DVI	PC
TV	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.1	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.2	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O
Ext.3	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O
AV	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O
S-Vídeo	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
Componente	O	O	O	O	O	O	X	O	O	X
HDMI	O	O	O	O	O	O	O	X	X	O
DVI	O	O	O	O	O	O	O	X	X	O
PC	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Funciones sencillas del mando a distancia.

Botones	Función
PIP ON	Se utiliza para activar o desactivar directamente la función PIP.
SWAP	Se utiliza para intercambiar la imagen principal y la secundaria. ➢ Cuando la imagen principal está en modo de vídeo y la imagen secundaria en modo de TV, puede que no oiga el sonido de la imagen principal al pulsar el botón **SWAP** (⧉) y cambiar el canal de la imagen secundaria. En ese momento, vuelva a seleccionar el canal de la imagen principal.
P ︿/﹀	Se utiliza para seleccionar el canal de la imagen secundaria.



Ajuste del modo Mi ctrl de color (Control sencillo)







El Modo Mi ctrl de color permite a los usuarios ajustar los colores de acuerdo con sus preferencias, ajustando los tonos de piel, cielo e hierba utilizando los ajustes predefinidos (Azul, Verde, Rosa, Estándar, o Personal) sin que afecte a otros colores de la pantalla.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Mi ctrl de color**. Pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Mi ctrl de color**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Control fácil**. Pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Control fácil**.

6 Pulse el botón ◀ o ▶ para seleccionar el modo que desee entre los diversos ajustes de imagen. La imagen original (antes del ajuste) aparece en el lado izquierdo, mientras que el modo seleccionado aparece en el lado derecho.
Existen cinco modos de Control de color sencillo :

- **Azul** : Enfatiza los azules claros.
- **Verde** : Enfatiza los verdes suaves.
- **Rosa** : Enfatiza los colores cálidos de la piel.
- **Estándar** : Imagen estándar.
- **Personal** : Recupera los ajustes personalizados. (Véase página 33.)

7 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la elección.

➢
- Las imágenes que se muestran anteriormente pueden diferir del ajuste real de la pantalla. Estas imágenes se presentan con fines ilustrativos.
- Esta función no está disponible cuando la fuente de entrada está en modo PC, o **DNIe** está definido en **Des.** o **PIP** está definido en **Act.**.

Ajuste del modo Mi ctrl de color (Control de detalle)

Estos valores pueden ajustarse para que se adapten a sus preferencias personales.



1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).



4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Mi ctrl de color**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Mi ctrl de color**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Ctrol. detalles**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Ctrol. detalles**.



6 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar el color deseado y pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Pulse el botón ◀ o ▶ para ajustar el valor.

➢ Las imágenes que se muestran anteriormente pueden diferir del ajuste real de la pantalla. Estas imágenes se presentan con fines ilustrativos.



8 Para volver a los ajustes de fabrica, seleccione **Rest.** pulsando el botón ▲ o ▼ y pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Los colores anteriormente ajustados se reiniciarán con los valores predefinidos de fábrica.

- Esta función no está disponible cuando la fuente de entrada está en modo PC, o **DNIe** está definido en **Des.** o **PIP** está definido en **Act.**.

Ajuste del contraste dinámico





Contraste dinámico (Contraste dinám.) detecta automáticamente la señal de vídeo y la ajusta hasta crear un contraste óptimo.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** (⏎).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Contraste dinám.**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

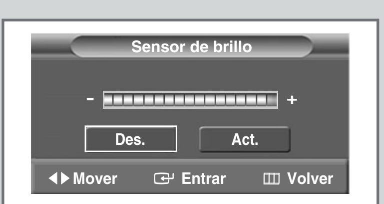
5 Seleccione **Des.** o **Act.** pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse el botón **ENTER** (⏎) para confirmar la selección.

➢ Esta función no está disponible cuando la fuente de entrada está en modo PC, o **DNIe** está definido en **Des.** o **PIP** está definido en **Act.**.

Ajuste del sensor de brillo





Sensor de brillo ajusta automáticamente el brillo de la pantalla dependiendo del entorno de luz circundante.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Imagen**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.

3 Pulse el botón **ENTER** (⏎).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sensor de brillo**. Pulse el botón **ENTER** (⏎).

5 Seleccione **Des.** o **Act.** pulsando el botón ◀ o ▶.

6 Pulse el botón **ENTER** (⏎) para confirmar la selección.

➢ Está función no está disponible cuando la fuente de entrada está en modo PC.

Ajuste de Debilidad de color

Esta opción ajusta el color Rojo, Azul o Verde para ampliar la imagen de acuerdo con la palidez de color concreta del usuario.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.



2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).



4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Debilidad de color**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

5 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ). Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Act.** y pulse el botón **ENTER** ( ).

Result: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Debilidad de color**.

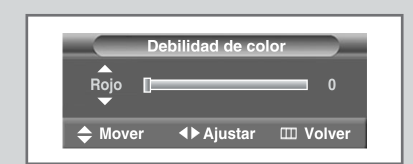


6 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar el color que desea ampliar y pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Pulse el botón ◀ o ▶ para ajustar según sus preferencias.

8 Pulse el botón **MENU** ( ) para confirmar la selección.

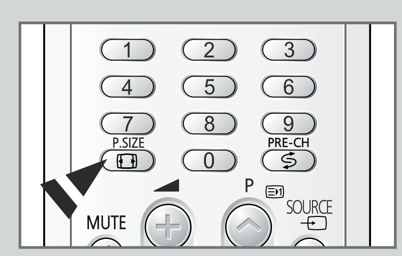
➢ La función no está disponible cuando la fuente de entrada está en modo PC, o **DNIe** está definido en **Des.**.



Selección de tamaño de imagen







Puede seleccionar el tamaño de imagen que mejor se adapte a sus requisitos de visualización.

1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Imagen**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Imagen**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Tamaño**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece el menú **Tamaño**.
5	Seleccione el modo necesario pulsando el botón ▲ o ▼. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Los modos disponibles son los siguientes:

An. aut.	Amplía automáticamente la imagen para que quepa en una relación de anchura / altura de 16:9 proporcionando una visualización óptima.
Wide	Ajusta la imagen para que quepa en la relación de aspecto de anchura 16:9.
Panorámico	Ajusta una imagen ancha para que parezca natural.
Zoom1	Amplía verticamente la imagen aproximadamente un 130%.
Zoom2	Amplía verticamente la imagen aproximadamente un 150%.
4:3	Ajusta la imagen para que quepa en la relación de aspecto normal 4:3.

➢
- Hay elevación disponible en el modo **Zoom1** o **Zoom2** pulsando el botón ▲ o ▼.
- Los subtítulos pueden cortarse u ocultarse por debajo del área de la pantalla en los modos **Zoom1** y **Zoom2**.
- El modo **Zoom1** o **Zoom2** sólo se activa cuando la fuente de entrada es TV, AV, S-Video, o Componente.
- El modo **Panorámico**, **Zoom1**, o **Zoom2** se desactivan en modo DVI.
- Sólo los modos **Wide** y **4:3** son seleccionables en modo PC.
- El tamaño de pantalla se puede ajustar en cada modo de entrada, y PIP sólo se activa en modo **Wide**.
- El modo **Panorámico** se desactiva en los modos de Componente (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p).

➢ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **P.SIZE** ( ) del mando a distancia.

Ajuste del modo Pantalla azul

Si no se recibe ninguna señal o ésta es muy débil, una pantalla azul sustituye de forma automática el fondo de imagen ruidoso. Si desea continuar visualizando la imagen deficiente, debe ajustar el modo pantalla azul en apag..





1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

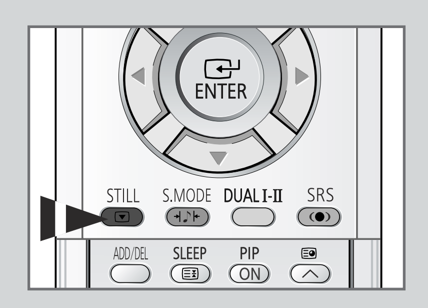
4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Pantalla azul**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

5 Seleccione **Des.** o **Act.** pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Congelación de la imagen actual

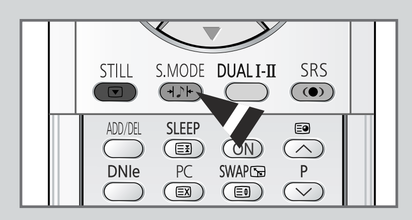
Puede congelar la imagen mientras ve un programa de televisión con sólo pulsar el botón "STILL ( )". Para volver a ver la imagen en el modo normal, vuelva a pulsar el botón.

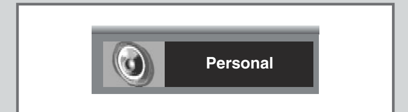


Cambio del estándar de sonido









Puede seleccionar el tipo de efecto de sonido especial que se va a utilizar mientras ve una emisión determinada.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sonido**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** (↵).

Resultado: Se selecciona la opción **Modo**.

4 Pulse de nuevo el botón **ENTER** (↵).

5 Seleccione la opción necesaria pulsando el botón ▲ o ▼.

Resultado: Los modos disponibles son los siguientes:

- **Estándar** : Ajustes estándar idóneos para todos los programas.
- **Música** : Amplía la reproducción de la música.
- **Película** : Enfatiza los tonos bajos.
- **Diálogo** : Enfatiza el diálogo claro y nítido.
- **Personal** : Recupera los ajustes personalizados. (Véase página 39.)

6 Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.

➢ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **S.MODE** (♪ : Modo Sonido) del mando a distancia.

Ajuste de los valores del sonido

Es posible ajustar los parámetros del sonido para que se adapten a sus preferencias personales.





1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sonido**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Sonido**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Ecualizador**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparece el menú **Ecualizador** con la opción actual.
5	Seleccione la opción (balance o ecualizador) que se va a ajustar pulsando el botón ◀ o ▶. Pulse el botón **ENTER** ( ). Pulse el botón ▲ o ▼ para alcanzar el valor necesario.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

➢ Si desea realizar cambios en estos valores, el estándar de sonido cambia automáticamente a **Personal**.

Ajuste automático del volumen





Cada emisora tiene sus propias condiciones de señal y es difícil ajustar el volumen cada vez que se cambia de canal. Con esta función el volumen del canal deseado se ajusta de forma automática ya que reduce la salida de sonido cuando la señal de modulación es alta o la aumenta cuando es baja.

1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sonido**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Sonido**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Volumen autom.**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
5	Seleccione **Des.** o **Act.** pulsando el botón ▲ o ▼.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Ajuste de SRS TSXT

TruSurround XT es una tecnología SRS patentada que solventa el problema de reproducir contenido multicanal 5.1 en dos altavoces. Trusurround proporciona una experiencia de sonido virtual convincente a través de cualquier sistema de reproducción con dos altavoces, incluidos altavoces de televisión internos. Es totalmente compatible con todos los formatos multicanal.



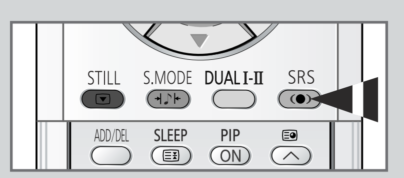
1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sonido**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Sonido**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **SRS TSXT**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
5	Seleccione la opción deseada (**Des.**, **Mono 3D**, o **Estéreo**) pulsando el botón ▲ o ▼.
6	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

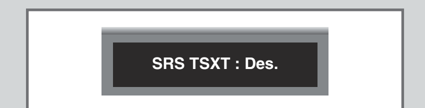


➢ ◆ TruSurround XT, SRS y el símbolo (●) son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround XT está incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.



◆ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **SRS (●)** del mando a distancia.





Ajuste de la salida de SubWoofer









Si el TV está conectado a un Subwoofer, puede seleccionar la salida Sub Woofer, el volumen y cortar frecuencias.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Sonido**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Sonido**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Subwoofer**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

5 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ). Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Act.** y pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Subwoofer**.

6 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar la opción que desea ajustar y pulse el botón **ENTER** ( ). Pulse el botón ◀ o ▶ para ajustar según sus preferencias.

- **Volumen** : Ajusta el volumen del Subwoofer.
- **Cortar Frec.** : Ajusta el corte de frecuencia del Subwoofer para la mejor respuesta de bajos en su sala.

Ajuste del sonido de melodía

Es posible oír un sonido de melodía claro cuando el televisor se enciende o apaga.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Melodía**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

5 Seleccione la opción deseada (**Des.** o **Act.**) pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.





Selección del modo de sonido



El botón "DUAL I-II"muestra y controla el procesamiento y la salida de la señal de audio. Cuando se enciende la pantalla, el modo aparece prefijado de forma automática como "Dual I" o "Estéreo", según la transmisión actual.

	Tipo de emisión	Indicación en pantalla
NICAM Estéreo	Emisión normal (audio estándar)	**Mono** (uso habitual)
	Normal + NICAM Mono	**NICAM Mono** ↔ **NICAM**
	NICAM Estéreo	**NICAM Estéreo** ↔ **Mono** (Normal)
	NICAM Dual I/II	**NICAM Dual I** → **NICAM Dual II** → **Mono** (Normal) ↑___↑
A2 Estéreo	Emisión normal (audio estándar)	**Mono** (uso habitual)
	Bilingüe o Dual I/II	**Dual I** ↔ **Dual II**
	Estéreo	**Estéreo** ↔ **Mono** (Mono forzado)



- Si las condiciones de recepción se deterioran, la audición mejorará si el modo se establece en **Mono**.
- Si la señal de estéreo es débil y el modo cambia de forma automática, cambie a **Mono**.
- Cuando reciba un sonido mono en el modo AV, conecte el conector de entrada "AUDIO-L" del panel (frontal o lateral). Si el sonido mono sólo proviene del altavoz izquierdo, pulse el botón **DUAL I-II**.

Ajuste y visualización de la hora actual

Puede establecer el reloj del televisor para que aparezca la hora actual al pulsar el botón "INFO ( )". También debe establecer la hora si desea utilizar los temporizadores de conexión y desconexión automáticas.

➢ Al pulsar el botón "⏻" (Encender/Apagar) del panel frontal del televisor, el valor del reloj se reinicia.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Hora**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Las opciones disponibles en el grupo **Hora** aparecen con **Reloj prog.** seleccionado.

5 Pulse el botón **ENTER** ( ).

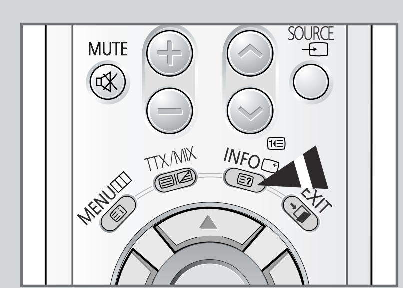
6 Pulse el botón ◄ o ► para desplazarse a **Hora** o **Minuto**.
Ajústelos pulsando el botón ▲ o ▼.

➢ También puede definir la **Hora** y el **Minuto** pulsando directamente los botones numéricos.









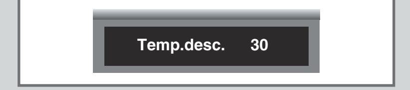
Ajuste del temporizador de desconexión











Puede seleccionar un período de tiempo entre 30 y 180 minutos para que, cuando transcurran, el televisor pase automáticamente al modo de espera.

1 Pulse el botón **MENU** (▥).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** (⏎).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Hora**.
Pulse el botón **ENTER** (⏎).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Hora**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Temp.desc.**.
Pulse el botón **ENTER** (⏎).

6 Seleccione los intervalos de tiempo predefinidos (**Des.**, **30**, **60**, **90**, **120**, **150**, o **180**) para dejarlo encendido pulsando el botón ▲ o ▼.

6 Pulse el botón **ENTER** (⏎) para confirmar la selección.

➢
- También puede definir estas opciones con sólo pulsar el botón **SLEEP** (◷).
- Si el temporizador de desconexión no se ha definido aún, aparece **Des.**. Si ya está activado, aparece el tiempo que queda hasta que el televisor pase al modo de espera.

Apagado y encendido automáticos del televisor

Puede establecer los temporizadores Enc./Apag. para que el televisor:

- ***Se encienda de forma automática y sintonice el canal que desee a la hora que elija.***
- ***Se apague de forma automática a la hora que elija.***

➢ El primer paso es ajustar el reloj del televisor (consulte "Ajuste y visualización de la hora actual" en la página 45).



1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).



4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Hora**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Hora**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Temp.enc.**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Temp.enc.**.



6 Seleccione la **Hora**, **Minuto**, **Prog.** (número de programa) o **Vol.** (nivel de volumen) pulsando el botón ◀ o ▶. Ajústelos pulsando el botón ▲ o ▼.

7 Para activar **Temp.enc.** con los ajustes indicados, seleccione **Activación** pulsando el botón ◀ o ▶ y seleccione **Sí** pulsando el botón ▲ o ▼.

8 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles del grupo **Hora**.



9 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Temp.apag.**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Temp.apag.**.

10 Ajuste **Temp.apag.** como métodos para el ajuste **Temp.enc.**. (paso **6** ~ **7**)



➢ **Apagado por ausencia**

Cuando se ajusta el temporizador en “Sí”, la televisión se terminará apagando, si no acciona ningún control durante las 3 horas después de encender el TV con el temporizador. Esta función está disponible únicamente en el modo “Sí” de temporizador y evitará accidentes por escapes o sobrecalentamientos provocados por el funcionamiento prolongado debido al temporizador en “Sí” (cuando se esté de vacaciones, por ejemplo).

Ajuste de la posición de pantalla en modo PC

➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **PC**.

Ajuste la posición de la pantalla del PC si no se acopla a la pantalla del TV.

TV Configuración
Hora
Plug & Play
Idioma : Español
Pantalla azul : Des.
Configuración AV
Debilidad de color : Des.
Melodía : Act.
PC
Mover Entrar Volver



Autoajuste en proceso.
Espere por favor

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **PC**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **PC**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Ajuste automático**. Pulse el botón **ENTER** ( ) para restablecer la imagen.

Resultado: Aparecerá el mensaje **Autoajuste en proceso. Espere por favor**.

Ajuste de Bloqueo de imagen en modo PC

➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **PC**.

1	Pulse el botón **MENU** ( ). Resultado: Aparece el menú principal.
2	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**. Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.
3	Pulse el botón **ENTER** ( ).
4	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **PC**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **PC**.
5	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Bloqueo de Imagen**. Pulse el botón **ENTER** ( ). Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Bloqueo de Imagen**.





Si aparece el patrón vertical en la pantalla del PC, ajuste la frecuencia (Grueso).

6	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Grueso**. Pulse el botón **ENTER** ( ).
7	Pulse el botón ◀ o ▶ para ajustar la frecuencia.



Realice una sintonización fina de la pantalla del PC para obtener una mejora en la calidad de la imagen.

8	Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Fino**.
9	Pulse el botón ◀ o ▶ para realizar la sintonización fina de la imagen.
10	Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.



Ajuste de la posición de pantalla en modo PC

➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **PC**.



Ajuste la posición de la pantalla del PC si no se acopla a la pantalla del TV.

1. Pulse el botón **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece el menú principal.

2. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

   Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3. Pulse el botón **ENTER** (↵).

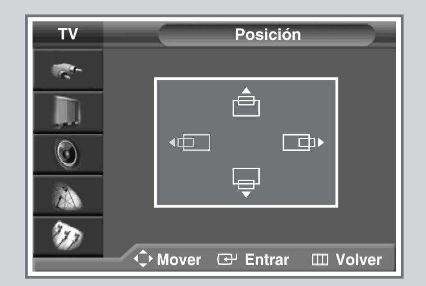
4. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **PC**. Pulse el botón **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **PC**.

5. Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Posición**. Pulse el botón **ENTER** (↵).

6. Ajuste la posición utilizando el botón ▲, ▼, ◄, o ►.

7. Pulse el botón **ENTER** (↵) para confirmar la selección.



Inicialización de los ajustes de pantalla en modo PC

➢ Establezca el modo PC utilizando el botón **PC**.

Utilice esta función para que los ajustes de pantalla vuelvan a los valores predeterminados.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **PC**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **PC**.

5 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Restablecer imagen**.
Pulse el botón **ENTER** ( ) para restablecer la imagen.

Resultado: Aparecerá el mensaje **Reinicio de Imagen Completado.**.





Reinicio de Imagen Completado.

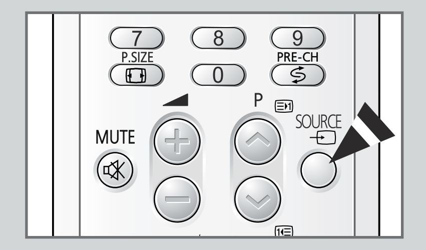
Visualización de una fuente de señal externa











El mando a distancia se puede usar para cambiar las señales de visualización procedentes de los equipos conectados, como vídeo, DVD, decodificadores y la fuente de señales de televisión (aéreas o por cable)

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparecen las funciones disponibles en el grupo **Entrada**.

2 Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Se selecciona **Fuentes**.

3 Pulse de nuevo el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar el origen de la señal y pulse el botón **ENTER** ( ).

➢ ◆ Cuando conecte equipos al televisor, podrá elegir entre los siguientes conjuntos de tomas: **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **Componente**, **HDMI**, **DVI**, o **PC** en el panel posterior del TV y **AV** o **S-Vídeo** en el panel lateral del TV.

◆ Puede seleccionar estas opciones pulsando el botón **SOURCE** ( ) del mando a distancia. Si cambia la fuente externa durante la visualización, es posible que las imágenes tarden unos instantes en cambiarse.

5 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Entrada**.

6 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta seleccionar **Editar nombre**. Pulse el botón **ENTER** ( ).

7 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar el origen externo que se va a editar. Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece una lista de nombres de dispositivos.

Vídeo – DVD – Cable STB – HD STB – Satélite STB – Receptor AV – Receptor DVD – Juego – Videocámara - DVD combo - DHR (**D**VD **H**DD **R**ecorder : Grabador de disco duro de DVD) **- PC**.

9 Seleccione el dispositivo necesario pulsando el botón ▲ o ▼.

10 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.

Redirección de una entrada a la salida externa

El televisor le permite elegir las señales de audio / vídeo que desea dirigir al conector externo.

1 Pulse el botón **MENU** ( ).

Resultado: Aparece el menú principal.

2 Pulse el botón ▲ o ▼ hasta **Configuración**.

Resultado: Aparecen las opciones disponibles en el grupo **Configuración**.

3 Pulse el botón **ENTER** ( ).

4 Pulse el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Configuración AV**.
Pulse el botón **ENTER** ( ).

Resultado: Aparece el menú **Configuración AV** con la opción **Ext.3** seleccionada.

5 Pulse el botón **ENTER** ( ). Seleccione la fuente que se va a dirigir a la salida de **Ext.3** pulsando el botón ▲ o ▼.

➢ **Ext.1** : Predeterminada (**TV**)
Ext.2 : Predeterminada (**TV**)
(Aparecerá el valor predeterminado del modo actual.)
Ext.3 : Variable (**TV**, **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **AV**, o **S-Vídeo**)

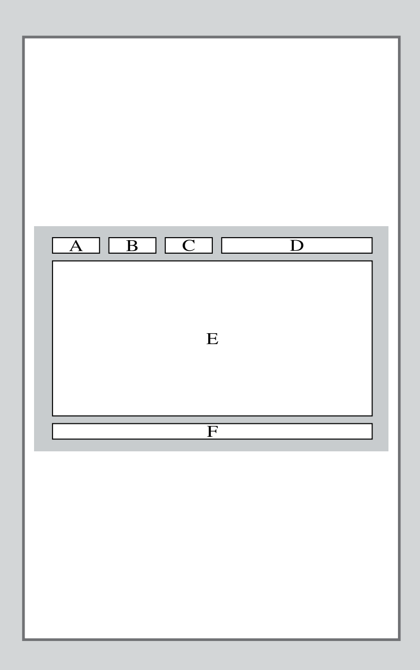
6 Pulse el botón **ENTER** ( ) para confirmar la selección.







Función de teletexto



La mayoría de los canales de televisión proporcionan servicios de información escrita mediante el teletexto. La información proporcionada incluye:

- ***Horas de programas de televisión***
- ***Boletines de noticias y partes meteorológicos***
- ***Resultados deportivos***
- ***Información de viaje***

Esta información se divide en páginas numeradas (consulte el esquema).

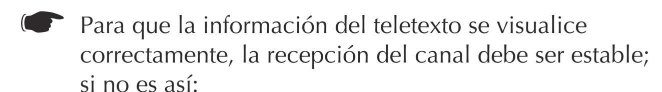
Parte	Índice
A	Número de página seleccionado.
B	Identidad del canal de emisión.
C	Número de página actual e indicaciones de búsqueda.
D	Fecha y hora.
E	Texto.
F	Información de estado. Información FASTEXT.

➢ La información de teletexto se suele dividir en varias páginas que aparecen en secuencia y a las que se puede acceder:

- Introduciendo el número de página.
- Seleccionando un título de la lista.
- Seleccionando un encabezado de color (sistema FASTEXT).

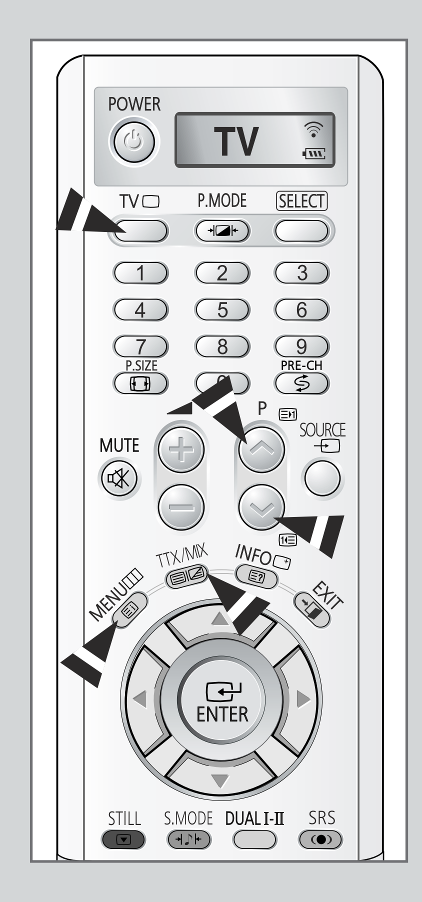
Visualización de la información de teletexto

Puede visualizar la información del teletexto en cualquier momento.



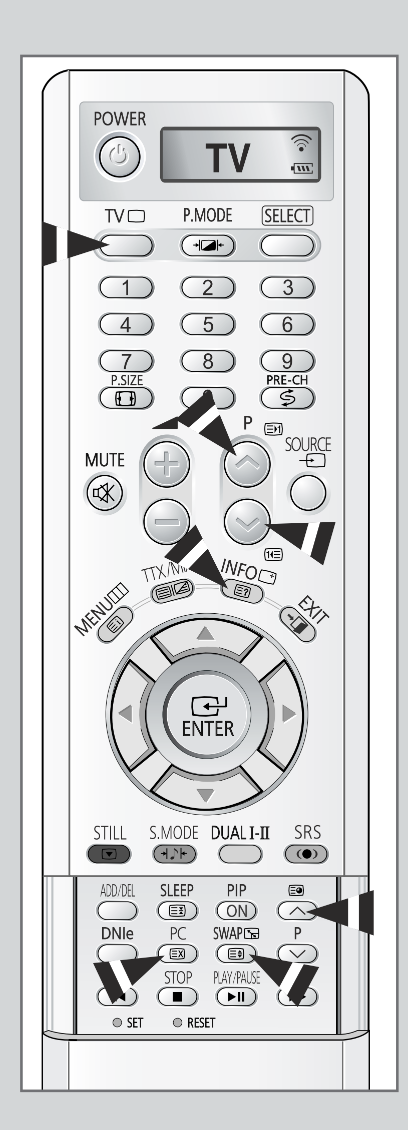
☛ Para que la información del teletexto se visualice correctamente, la recepción del canal debe ser estable; si no es así:

- ◆ Puede faltar información.
- ◆ Puede que algunas páginas no aparezcan.



1	Seleccione el canal que proporciona el servicio de teletexto pulsando el botón **P** ⌃ o ⌄.
2	Pulse el botón **TTX/MIX** (≡/⊘) para activar el modo de teletexto. Resultado: Aparece el contenido de la página. Puede volver a visualizarla en cualquier momento pulsando el botón ≡i (índice).
3	Pulse de nuevo el botón **TTX/MIX** (≡/⊘). Resultado: La pantalla se dividirá en dos. La función de doble teletexto le permite visualizar en pantalla el canal de emisión real y la información de teletexto por separado.
4	Si desea acceder a la emisión y a la página de teletexto a la vez, vuelva a pulsar el botón **TTX/MIX** (≡/⊘).
5	Para salir de la visualización de teletexto, vuelva a pulsar el botón **TV** (▢).

Selección de opciones de visualización



Cuando visualice una página de teletexto, puede seleccionar diversas opciones que se adapten a sus necesidades.

Para visualizar...	Pulse...
◆ Texto oculto (p. ej. respuestas a concursos de preguntas)	(mostrar)
◆ La pantalla normal	(mostrar) otra vez
◆ Una página secundaria	(página secundaria)
◆ La emisión mientras se está buscando una página	(cancelar)
◆ La siguiente página	(avanzar página)
◆ La página anterior	(retroceder página)
◆ Letras a doble tamaño en la: • En la mitad superior de la pantalla • En la mitad inferior de la pantalla	(tamaño) • Una vez • Dos veces
◆ Pantalla normal	• Tres veces

➢ Para volver a la visualización normal después de utilizar la opción revelar o tamaño, pulse el botón **TV** ( ).

Selección de una página de teletexto

Puede escribir el número de página directamente pulsando los botones numéricos del mando a distancia.

1 Escriba los tres dígitos del número de la página que aparecen en el índice pulsando los botones numéricos correspondientes.

Resultado: El contador de página actual va aumentando y la página aparece. Si la página seleccionada está vinculada a varias páginas secundarias, éstas aparecen en secuencia. Para congelar una determinada página pulse (retener). Púlsela otra vez para continuar.

2 Si la emisora utiliza el sistema FASTEXT, los distintos temas de una página de teletexto tienen un código de colores y pueden seleccionarse pulsando los botones de colores del mando a distancia.
Pulse el botón del color correspondiente al tema que desee seleccionar; los temas disponibles se indican en la línea de estado.

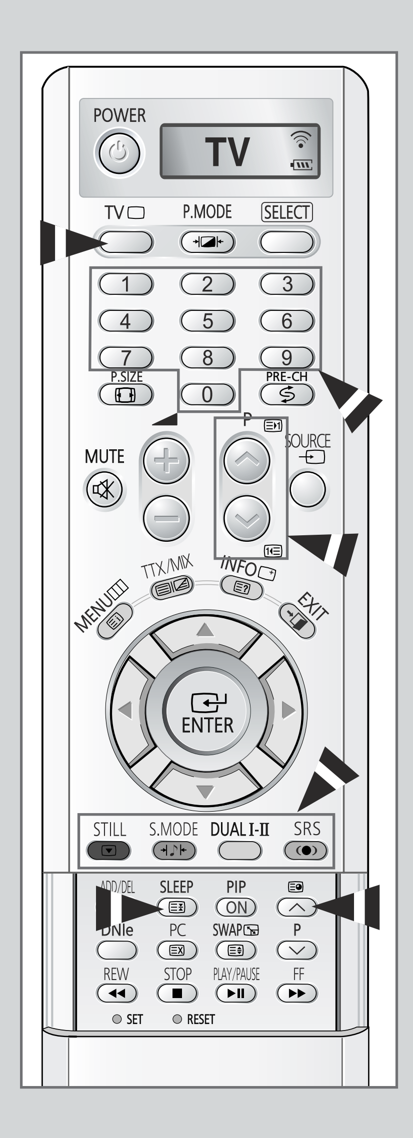
Resultado: La página muestra otra información con código de color que se puede seleccionar de la misma forma.

3 Pulse el botón del color correspondiente para ver la página anterior o la siguiente.

4 Para visualizar una página secundaria, consulte los pasos siguientes.

- Pulse el botón (página secundaria).
  Resultado: Aparecen las páginas secundarias disponibles.
- Seleccione la página secundaria que desee. Se puede desplazar por las páginas secundarias pulsando los botones o .

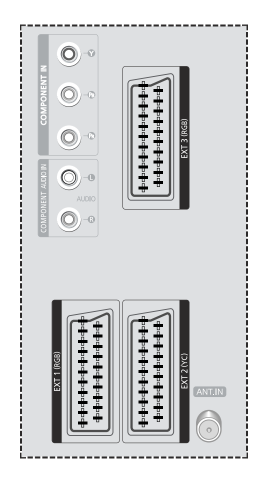
5 Cuando termine, pulse el botón **TV** ( ) para volver a la emisión normal.

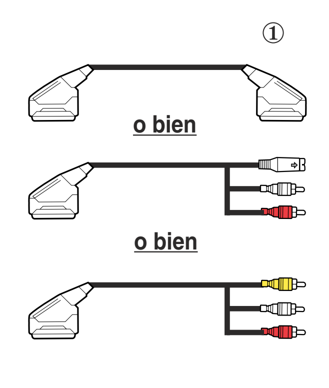


Conexión a las entradas/salidas externas

EXT 1 se utiliza en equipos con una salida RGB, como dispositivos para videojuegos o reproductores de videodisco.

Vista posterior del TV





② VÍDEO

DVD ③

Dispositivo decodificador/ Videojuegos

Reproductor de videodiscos

Receptor de satélite ④

① Este extremo se puede conectar con:
- ◆ Un conector SCART (euroconector)
- ◆ Un conector S-Video y dos conectores RCA de audio (L y R), **EXT 2**.
- ◆ Tres conectores RCA (VIDEO + AUDIO L y R).

② Si tiene un segundo vídeo y desea copiar cintas de vídeo, conecte el vídeo fuente a **EXT 1** y el vídeo destino a **EXT 2**, para redirigir la señal de **EXT 1** a **EXT 2**.

③ Si dispone de un descodificador, conéctelo al vídeo y el vídeo al televisor.

④ Cuando desee grabar un programa, conecte el receptor a **EXT 1** y el vídeo a **EXT 2** para redirigir la señal de **EXT 1** a **EXT 2**.



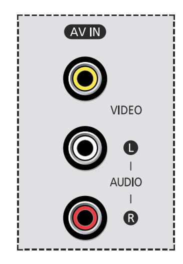
Al conectar un sistema de audio o vídeo al televisor, asegúrese de que todos los elementos están apagados.

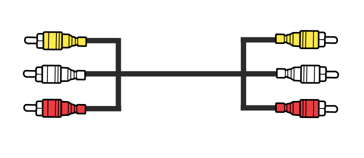
Consulte la documentación que acompaña al equipo si desea obtener instrucciones detalladas sobre conexión y precauciones de seguridad relacionadas.

Conexión a la entrada RCA

Los conectores RCA (**VIDEO** + **AUDIO-L** y **R**) se utilizan en equipos como cámaras de vídeo, reproductores de videodiscos y algunos dispositivos para videojuegos.

Vista lateral del TV



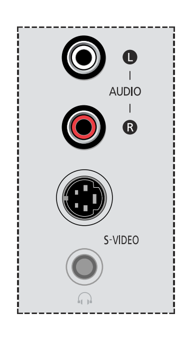


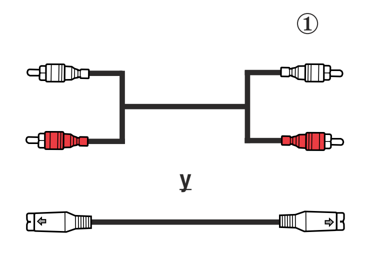


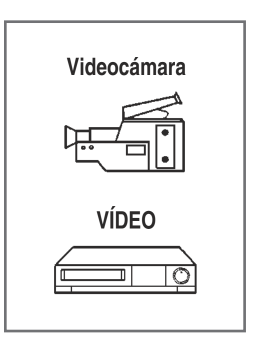
Conexión a la entrada S-Video

Los conectores **S-VIDEO INPUT** y **AUDIO-L** y **R** se utilizan para equipamiento con una salida S-Video, como una videocámara o VCR.

Vista lateral del TV



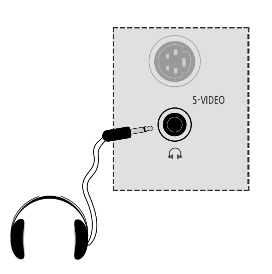




① Para reproducir imágenes y sonido, se deben utilizar los conectores **S-VIDEO** y **AUDIO-L** y **R**.

Conexión de auriculares

Vista lateral del TV



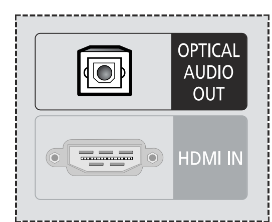
Puede conectar unos auriculares al televisor si desea ver un programa de televisión sin molestar a las personas que están en la misma habitación.

➢ El uso continuado de auriculares a alto volumen puede dañar la capacidad auditiva.

Conexión a entrada de audio digital

El conector de **OPTICAL AUDIO OUT** se usa en equipos con entrada digital (para aprovechar el sonido digital). Pero la salida óptica sólo está disponible al utilizar la entrada digital HDMI.

Vista posterior del TV



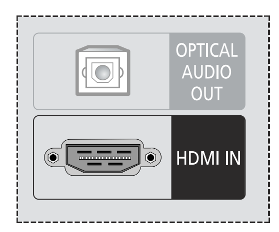




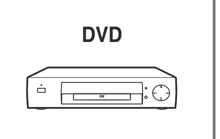
Conexión a la entrada HDMI

El conector de **HDMI IN** se utiliza para equipo con una salida HDMI.

Vista posterior del TV

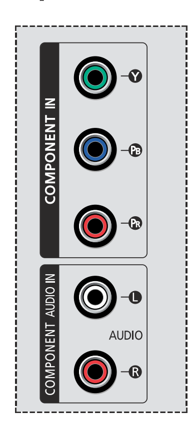


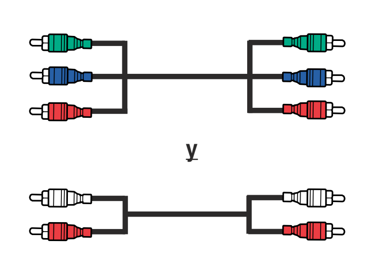




Conexión a la entrada de componentes

Vista posterior del TV





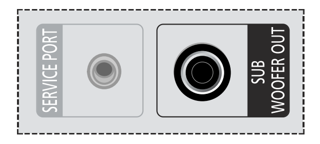


➢ Los conectores de **COMPONENT IN** y **COMPONENT AUDIO IN** se utilizan para equipos con un DVD o receptor de DTV. (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i)

Conexión al altavoz de Subwoofer activo

El conector de **SUB WOOFER OUT** se utiliza para el altavoz de subwoofer activo con entrada de woofer.

Vista posterior del TV



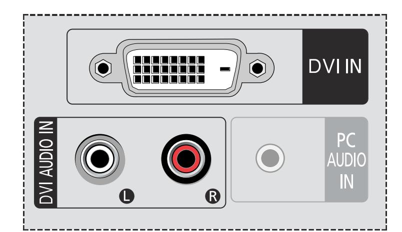


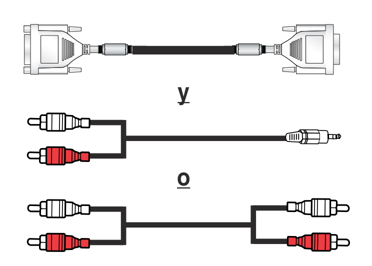


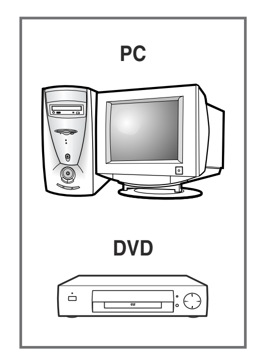
Conexión a la entrada DVI

Los conectores **DVI** (**D**igital **V**isual **I**nterface, Interfaz visual digital) y **AUDIO-L** y **R** se utilizan para equipos que tengan salida DVI.

Vista posterior del TV





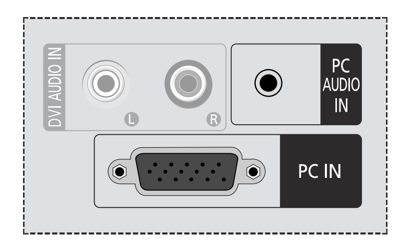


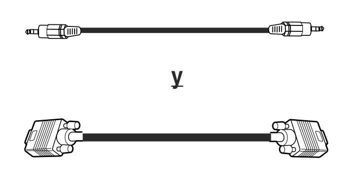
➢
- Si existe un puerto DVI, conecte el cable DVI-D (sólo admite señales digitales) en vez del cable de vídeo del PC para una calidad de imagen mejor.
- Consulte la imagen anterior para conectar un cable de audio de PC si conecte un cable DVI-D.
- No puede utilizar un cable DVI-I (también admite señales analógicas). Debe utilizar un cable DVI-D. (Sólo admite señales digitales.)
- Si conecta el cable de audio de PC a la toma de **DVI AUDIO IN** del TV, el sonido se oye en los altavoces del TV.
- El cable DVI-D y el cable de audio DVI se venden por separado.
- Al ver el PC con un cable de DVI conectado, asegúrese de que la fuente está definida en DVI.

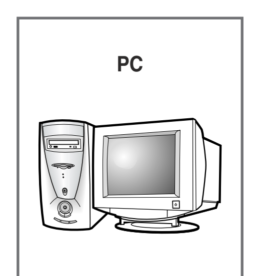
Conexión a la entrada de PC (RGB)

Los conectores RGB (Vídeo) y AUDIO se utilizan como interfaz con el PC.

Vista posterior del TV





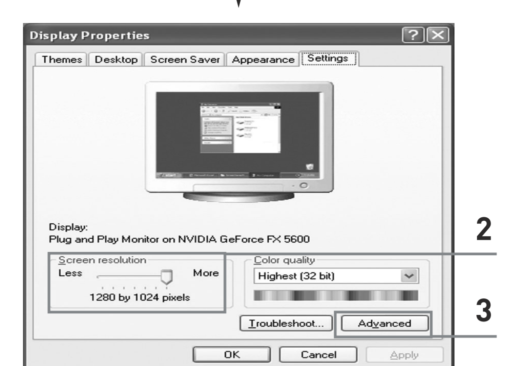


Configuración del software del PC (sólo Windows)

A continuación se muestra la configuración de visualización de Windows (MS Windows XP) para un PC típico. Pero las pantallas reales del PC serán probablemente diferentes, dependiendo de la versión determinada de Windows y de la tarjeta de vídeo concreta. Aunque las pantallas reales sean diferentes, la información de configuración básica que se aplica en casi todos los casos es la misma. (En caso contrario, póngase en contacto con el fabricante del ordenador o con el distribuidor de Samsung.)



1 Haga clic con el botón derecho del ratón en el Escritorio de Windows y haga clic en **Properties**. Aparece el cuadro de diálogo **Display Properties**.





2 Haga clic en **Settings** y defina display mode con referencia a la Tabla de modos de pantalla. No tiene que cambiar los ajustes de color.

3 Haga clic en **Advanced**. Aparece un nuevo cuadro de diálogo de ajustes.

4 Haga clic en la ficha **Monitor** y defina **Screen refresh rate** con referencia a la Tabla de modos de pantalla. Defina frecuencia vertical y frecuencia horizontal de forma individual si puede hacerlo en vez de ajustar **Screen refresh rate**.

5 Pulse el botón **OK**, cierre la ventana y pulse el botón **OK** en la ventana de **Display Properties**. Es posible que se inicie un reinicio automático.



6 Apague el PC y conéctelo al TV (véase página 63).

➢
- Las pantallas reales del PC tienen un aspecto diferente dependiendo de la versión concreta de Windows y el tipo de PC.
- Cuando utilice el TV como monitor de PC, admite colores hasta 32 bits.
- En este caso, la pantalla del TV puede tener un aspecto diferente dependiendo de la versión concreta de Windows o le fabricante del PC.
- Al conectar un PC (incluida una conexión DVI), debe definirlo con los ajustes de pantalla admitidos por el TV. De lo contrario, aparece un mensaje del tipo **Fuera de rango** will be displayed.

Modo de entrada (PC / DVI)

Tanto la posición en la pantalla como el tamaño varían dependiendo del tipo de monitor del PC y de su resolución. La tabla siguiente contiene una lista de todos los modos de visualización admitidos:

Modo	Resolución (Dot x Line)	Frecuencia vertical (Hz)	Frecuencia horizontal (kHz)	Polaridad vertical	Polaridad horizontal
IBM	640 x 350	70.086	31.469	N	N
	640 x 480	59.940	31.469	N	N
	720 x 400	70.087	31.469	P	N
VESA	640 x 480	72.809	37.861	N	N
		75.000	37.500	N	N
	800 x 600	56.250	35.156	P/N	P/N
		60.317	37.897	P	P
		72.188	48.077	P	P
		75.000	46.875	P	P
	1024 x 768	60.004	48.363	N	N
		70.069	56.476	N	N
		75.029	60.023	P	P
	1028 x 1024	60.020	63.981	P	P
		75.025	79.976	P	P
	1920x1080	59.988	66.647	N	P

(N: Negativo / P: Positivo)

Lista de comprobación antes de conectar a un PC

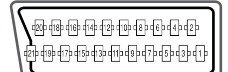
- Ajuste la configuración de la pantalla de PC con los valores de resolución y frecuencia admitidos por el TV.
- Lea el manual del usuario que se facilita con el PC (tarjeta gráfica y tarjeta de sonido).
- No suministre corriente eléctrica al dispositivo hasta tener hechas todas las conexiones. El suministro de corriente eléctrica durante la conexión puede causar daños en el aparato.
- Compruebe los tipos de terminales de la tarjeta gráfica del PC.

Notas

- La tabla de modos está en conformidad con la normativa de IBM/VESA y se ha preparado basándose en los estándares de entrada analógica.
- El modo de DVI es el mismo que parta el PC.
- La resolución óptima es 1920 x 1080 a 60Hz.
- La sincronización óptima por cada modo es la Frecuencia vertical de 60 Hz.

Configuración de patillas

Conector SCART (EXT 1, EXT 2, EXT 3)

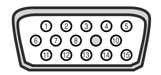


➢ Las patillas 5, 7, 9, 11, 13, 15, y 16 se usan para procesar el RGB y sólo están cableadas en el conector **EXT 1, EXT 2, EXT 3**.

Patilla	Señal
1	Salida de audio R (derecha)
2	Entrada de audio R (derecha)
3	Salida de audio L (izquierda)
4	Retorno del chasis de audio
5	Retorno del chasis de vídeo (RGB azul)
6	Entrada de audio L (izquierda)
7	Entrada RGB azul (EXT1)
8	Voltaje de conmutación
9	Retorno del chasis de vídeo (RGB verde)
10	AV-Link (EXT1)
11	Entrada de RGB verde (EXT1)

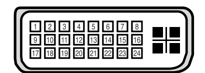
Patilla	Señal
12	-
13	Retorno del chasis de vídeo (RGB rojo)
14	-
15	Entrada RGB roja (EXT1) o cromática
16	Señal de supresión (conmutación RGB)
17	Retorno del chasis de vídeo
18	Tierra de señal de supresión
19	Salida de vídeo
20	Entrada de Vídeo o Luminancia
21	Retorno de compensación/chasis

Conector de entrada PC (15 patillas)



Patilla	PC IN
1	Rojo (R)
2	Verde (G)
3	Azul (B)
4	Tierra
5	Tierra (DDC)
6	Rojo (R) Tierra
7	Verde (G) Tierra
8	Azul (B) Tierra
9	Reservado
10	Tierra de sincronización
11	Tierra
12	Datos (DDC)
13	Sincronización horizontal
14	Sincronización vertical
15	Reloj (DDC)

Conector de entrada DVI (24 patillas)

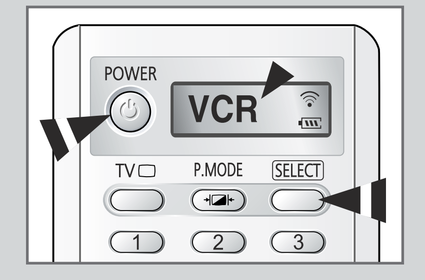


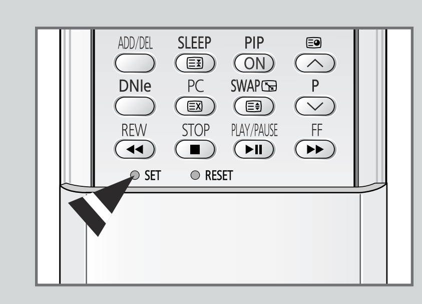
Patilla	Señal
1	T.M.D.S. Datos2-
2	T.M.D.S. Datos2+
3	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos2/4
4	T.M.D.S. Datos4-
5	T.M.D.S. Datos4+
6	Reloj (DDC)
7	Datos (DDC)
8	No conectada
9	T.M.D.S. Datos1-
10	T.M.D.S. Datos1+
11	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos1/3
12	T.M.D.S. Datos3-
13	T.M.D.S. Datos3+
14	Alimentación +5 V
15	Tierra de 5 V
16	Detección de enchufe activo
17	T.M.D.S. Datos0-
18	T.M.D.S. Datos0+
19	T.M.D.S. Pantalla de protección Datos0/5
20	T.M.D.S. Datos5-
21	T.M.D.S. Datos5+
22	T.M.D.S. Pantalla de protección del reloj
23	T.M.D.S. Reloj+
24	T.M.D.S. Reloj-

Programación del mando a distancia para otros componentes

El televisor incluye un mando a distancia universal. Además de controlar el televisor, el mando a distancia también controla un aparato de vídeo, un descodificador de cable, vídeo, decodificador y DVD de Samsung (incluso si su aparato de vídeo, descodificador de cable y DVD son de otros fabricantes que no sean Samsung).

➢ ***El mando a distancia puede no ser compatible con todos los reproductores de DVD, vídeos y decodificadores de cable.***





1 Apague el vídeo (descodificador de cable o el DVD).

2 Pulse el botón **SELECT** para cambiar el mando a distancia al modo **VCR** (**CATV** o **DVD**).

➢ El mando a distancia tiene cinco modos: **TV**, **VCR**, **CATV**, **DVD**, y **STB**.

3 Pulse el botón **SET**.

4 Introduzca el código de 3 dígitos de su marca de vídeo (descodificador de cable o DVD) que se indica en la siguiente página del aparato de vídeo (descodificador de cable o DVD).

Ejemplo: Para introducir el código “6”, pulse 0, 0, y 6.
Para introducir el código “76”, pulse 0, 7, y 6.

5 Pulse el botón **POWER** (⏻). El vídeo (descodificador de cable o DVD) se encenderá. Si se enciende, el mando a distancia está correctamente ajustado.

➢ Si no se enciende, repita los pasos anteriores pero probando con otro de los códigos asignados a la marca de su componente.

6 Cuando el mando a distancia esté configurado, pulse el botón **SELECT** siempre que quiera utilizar el mando a distancia para controlar el vídeo (descodificador de cable o el DVD).

➢
- ◆ Cuando el mando a distancia esté en modo **VCR**, **CATV**, **DVD**, y **STB**, los botones de volumen seguirán controlando el volumen del televisor.
- ◆ Cuando el mando a distancia está en el modo **TV**, los botones de control el aparato de vídeo o botones de control de DVD (rebobinar, parar, reproducir/pausa y avance rápido) aún hacen funcionar el aparato de vídeo o DVD.

Programación del mando a distancia para otros componentes
(continuación)

Códigos del mando a distancia para vídeos

Admiral	020
Aiwa	025
Akai	004, 027, 032
Audio Dynamics	007, 026
Bell&Howell	018
Broksonic	022
Candle	002, 003, 006, 008, 015, 055
Canon	021, 056
Citizen	002, 003, 006, 008, 015, 055
Colortyme	007
Craig	002, 024
Curtis Mathes	002, 007, 008, 017, 021, 025, 056, 064, 066
Daewoo	003, 010, 011, 012, 013, 014, 015, 016
DBX	007, 026
Dimensia	017
Dynatech	034
Emerson	001, 003, 006, 021, 022, 025, 030, 032, 034, 040, 047, 050, 052, 060, 063, 065, 066, 067, 069
Fisher	018, 024, 028, 029, 048, 051, 061
Funai	025
General Electric	002, 005, 017, 021, 056
Go Video	002
LG (Goldstar)	006, 007, 008, 009, 010
Harman Kardon	007
Hitachi	019, 025, 041, 042
Instant Replay	021
JC Penny	002, 007, 018, 019, 021, 026, 037, 041, 054, 056
JVC	007, 008, 018, 021, 026, 037
Kenwood	007, 008, 018, 026, 037
KLH	070
Lioyd	025
Logik	038
LXI	025
Magnavox	021, 036, 056, 059
Marantz	007, 008, 018, 021, 026, 036, 037, 062
Marta	006
MEI	021
Memorex	006, 021, 024, 025
MGA	034
Midland	005
Minolta	019, 041
Mitsubishi	019, 034, 041, 046
Montgomery Ward	020
MTC	002, 025
Multitech	002, 005, 025, 038
NEC	007, 008, 018, 026, 037, 062, 064
Optimus	020
Panasonic	021, 056, 071, 072
Pentax	019, 041
Pentex Research	008
Philco	021, 036, 056, 059
Philips	021, 036
Pioneer	019, 026, 039, 053
Portland	015, 049, 055
PROSCAN	017
Quartz	018
Quasar	021, 056
Radio Shack/Realistic	006, 018, 020, 021, 024, 025, 029, 034, 048, 056
RCA	002, 017, 019, 021, 035, 041, 043, 057, 068
Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005
Sansui	026
Sanyo	018, 024
Scott	003, 047, 052, 067
Sears	006, 018, 019, 024, 028, 029, 041, 048, 051
Sharp	020, 034, 045, 015
Shimom	027, 033, 038, 058
Signature	025
Sony	027, 033, 044

Códigos del mando a distancia para vídeos (continuación)

Sylvania	021, 025, 036, 056, 059	Totevision	002, 006
Symphonic	025	Unitech	002
Tandy	018, 025	Vector Research	007, 026
Tashika	006	Victor	026
Tatung	037	Video Concepts	007, 026
Teac	025, 037, 068	Videosonic	002
Technics	021	Wards	002, 003, 006, 019, 020, 021, 024, 025, 034, 038, 041
Teknika	006, 021, 025, 031		
TMK	066	Yamaha	007, 008, 018, 026, 037
Toshiba	003, 019, 029, 051, 052	Zenith	023, 027, 033, 073

Códigos del mando a distancia para dispositivos por cable (CATV)

Anvision	017, 018	Regency	015, 023
GI	041	SA	042, 043
Hamlin	003, 024, 031	Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005, 006, 007
Hitachi	025, 030	Scientific Atlanta	042, 043
Jerrold	038, 039	Sprucer	022
Macom	025, 030	Stargate 2000	036
Magnavox	019, 023, 028	Sylvania	016
Oak	026	Texscan	016
Panasonic	003, 022, 027, 037, 044	Tocom	032
Philips	019, 021, 023, 028	Universal	033, 034
Pioneer	004, 018, 020, 044	Viewstar	019, 021, 023, 028
RCA	014, 022, 040	Wamer amex	046
Regal	003	Zenith	017, 029, 035, 037, 045

Códigos del mando a distancia para DVD

Samsung	000, 001	LG (Goldstar)	006
JVC	002	Sony	007
PROSCAN/RCA	003	Denon	008
Panasonic	005	Curtis Mathes	009

Antes de ponerse en contacto con el servicio posventa de Samsung, realice estas sencillas comprobaciones.

Si no puede resolver el problema con las instrucciones que aparecen a continuación, anote el modelo y el número de serie del televisor y póngase en contacto con el distribuidor local.

No hay imagen ni sonido	◆ Compruebe que el cable de alimentación está conectado a la red eléctrica. ◆ Compruebe que ha pulsado el botón "⏻" (Encender / Apagar) y el botón **POWER** (⏻). ◆ Compruebe los valores de contraste y brillo de la imagen. ◆ Compruebe el volumen.
Hay imagen pero no sonido	◆ Compruebe el volumen. ◆ Compruebe que no ha pulsado el botón de volumen **MUTE** (🔇) del mando a distancia.
No aparece ninguna imagen o está en blanco y negro	◆ Ajuste los valores de color. ◆ Compruebe que el sistema de emisión seleccionado es correcto.
Hay interferencias en el sonido o en la imagen	◆ Trate de identificar el aparato eléctrico que afecta al televisor y aléjelo. ◆ Enchufe el televisor en una toma de eléctrica distinta.
La imagen está borrosa o presenta niebla y el sonido está distorsionado	◆ Compruebe la dirección, ubicación y conexiones de la antena. Esta interferencia suele ocurrir cuando se utilizan antenas interiores.
El mando a distancia no funciona correctamente.	◆ Sustituya las pilas del mando a distancia. ◆ Limpie el borde superior del mando a distancia (ventana de transmisión). ◆ Compruebe los terminales de las pilas.

Especificaciones técnicas y medioambientales

Modelo	LW46G15W
Panel	
Tamaño	46 pulg. diagonal
Tamaño de pantalla	1018.08 (H)x572.67 (V)mm
Tipo	TFT a-si matriz activa
Separación entre píxeles	0.17675 (H) x 0.53025 (V)mm
Ángulo de visualización	170/170 (H/V)
Frecuencia	
Horizontal	30 ~ 68 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz
Color de pantalla	16,777,216 colores
Resolución de pantalla	
Máximo	1920 x 1080 @ 60Hz
Señal de entrada	
Sincr.	H/V independiente, TTL, P. o N.
Señal de vídeo	0.7 Vp-p @ 75 ohmios
TV	
Sistema de color	PAL/SECAM/NTSC 4.43
Sistema de sonido	DG, DK, I, L
Vídeo	
Sistema de color	PAL/NTSC/SECAM
Sistema de sonido	CVBS, S-VHS, RGB
SCART 1/2/3	
Entrada / salida de vídeo	1.0 Vp-p @ 75ohmios
Entrada RGB	0.7 Vp-p @ 75ohmios
Entrada / salida de audio	500mV rms
Componente	
Entrada de vídeo	1.0 Vp-p @75ohmios
Entrada de audio	500mV rms
Alimentación eléctrica	
Entrada	AC 100~240V, 60/50 Hz ±3Hz
Consumo eléctrico	
Máximo	350 W
Ahorro de energía	< 1.0 W
Dimensiones (An x Pr x Al)	
Carcasa	1374 X144.5 X 688 mm
Con soporte	1374 X 402 X 786 mm
Peso	
Carcasa	37 kg
Con soporte	47 kg

– SERVICIO POST-VENTAS

– No dude en ponerse en contacto con el distribuidor o agente de servicio si se produce un cambio en el rendimiento del producto que indique la existencia de algún defecto.

